

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 79»

“

Развитие математических
представлений у детей 4-5 лет
через искусство оригами.
Мастер-класс «Собачка»

”

Воспитатель:

Володина Евгения Андреевна

Актуальность

Применение искусства оригами в работе с детьми дошкольного возраста позволяет развивать пространственное воображение, умение следовать устным инструкциям воспитателя, концентрировать внимание в совместной деятельности в течении длительного времени. У воспитанников развивается мелкая моторика рук, творческие способности, устная речь, коммуникативные навыки и основные математические представления.

В процессе складывания фигур оригами воспитанники знакомятся с различными геометрическими фигурами: треугольником, квадратом, трапецией и т. д., учатся ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, делить целое на части, находить вертикаль, горизонталь, диагональ. При этом словарь ребёнка пополняется новыми математическими определениями и терминами. Более того дети приобретают специальные технические навыки - учатся читать и понимать схемы и чертежи.



Цель: всестороннее развитие математических представлений у детей дошкольного возраста в процессе применения техники оригами.



Задачи:

- закреплять знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, прямоугольник и т.д.;
- формировать умение следовать устным инструкциям;
- знакомить с различными приёмами работы с бумагой;
- развивать внимание, память, логическое мышление и воображение;
- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- обогащать словарный запас детей;
- воспитывать интерес к искусству оригами.

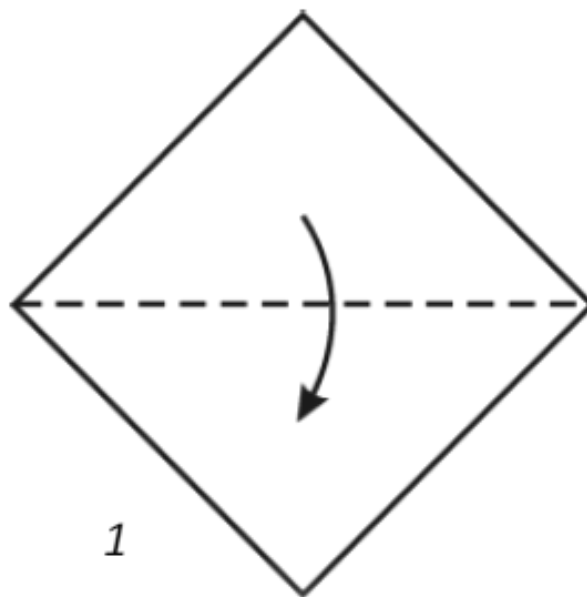
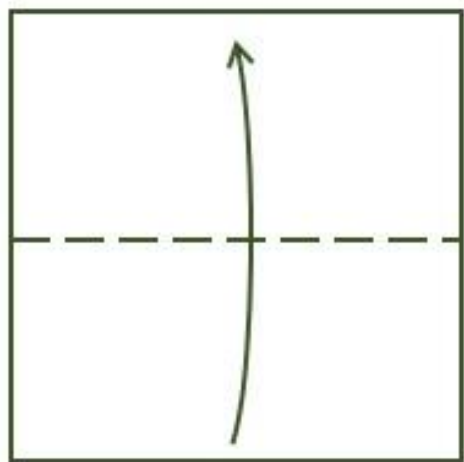
Методы и приёмы работы:

1. **Игровой:** сюрпризные моменты, игровая мотивация, проблемные ситуации.
2. **Наглядный:** наблюдение, демонстрация образца, показ способа действий.
3. **Словесный:** беседа, рассказ педагога, объяснение.
4. **Практический:** овладение умениями и навыками посредством упражнений.

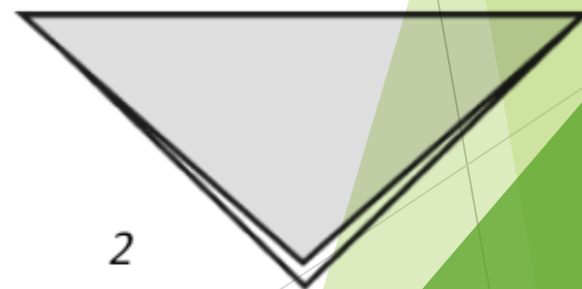


Сочетание оригами и математики, несёт в себе оригинальность подхода к математическим задачам.

В процессе складывания фигур оригами дети закрепляют знания основных геометрических фигур. Например, при складывании квадрата по диагонали дети могут сравнивать углы получившегося треугольника, а по вертикали сравнить получившиеся прямоугольники.



1

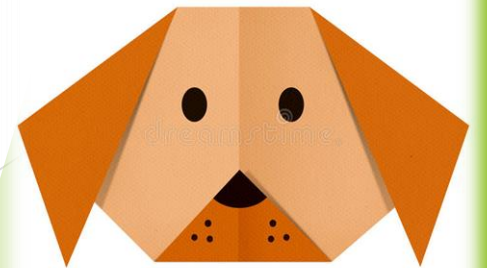


2

Систематическое применение техники оригами позволяет воспитанникам получить навыки работы с бумагой, освоить и применять в речи понятия - угол, центр, середина, называть действия: отогнуть, согнуть, вложить.

В процессе занятий у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

Складывание фигурок в технике оригами всегда начинается с простых и понятных конструкций - так называемых базовых или традиционных форм, которые играют роль основы при складывании более сложных фигурок. Эти базовые формы складываются из квадратного листа бумаги и представляют собой основу для будущих более сложных моделей.



Работа с родителями воспитанников

Для достижения положительных результатов в развитии ребёнка невозможно ограничиться только работой, проводимой в детском саду. Родители - самые заинтересованные и активные участники воспитательного процесса. Любая продуктивная деятельность воспринимается родителями положительно. Семьи воспитанников активно принимают участие в городских конкурсах. И занимают призовые места.



Работа с родителями воспитанников

Формы работы с родителями:

- ▶ Семинар-практикум «Волшебный мир оригами»;
- ▶ Мастер класс «Математический калейдоскоп»;
- ▶ Родительское собрание «Оригами - средство развития математических представлений дошкольника».
- ▶ Папки – передвижки: «Изучаем математические понятия», «Искусство оригами как средство изучения геометрических фигур», «Математика вокруг нас» и др.

Консультации для родителей воспитанников:

- ▶ «Влияние оригами на развитие математических представлений дошкольников»;
- ▶ «Развиваем мелкую моторику ребёнка. Значение оригами для развития мелкой моторики»;
- ▶ «Оригами как средство развития познавательных способностей детей»;
- ▶ «Искусство оригами – способ развития мышления ребёнка»;
- ▶ «Общие правила при изучении техники оригами совместно с ребёнком дома».

Предполагаемый результат

- воспитанники улучшают коммуникативные способности, приобретают навыки работы в коллективе;
- овладевают различными навыками работы с бумагой;
- осваивают основные математические понятия и базовые формы оригами;
- ориентируются в окружающем пространстве и на плоскости;
- формируется художественный вкус, творческие способности и фантазия.



Мастер-класс «Собачка»

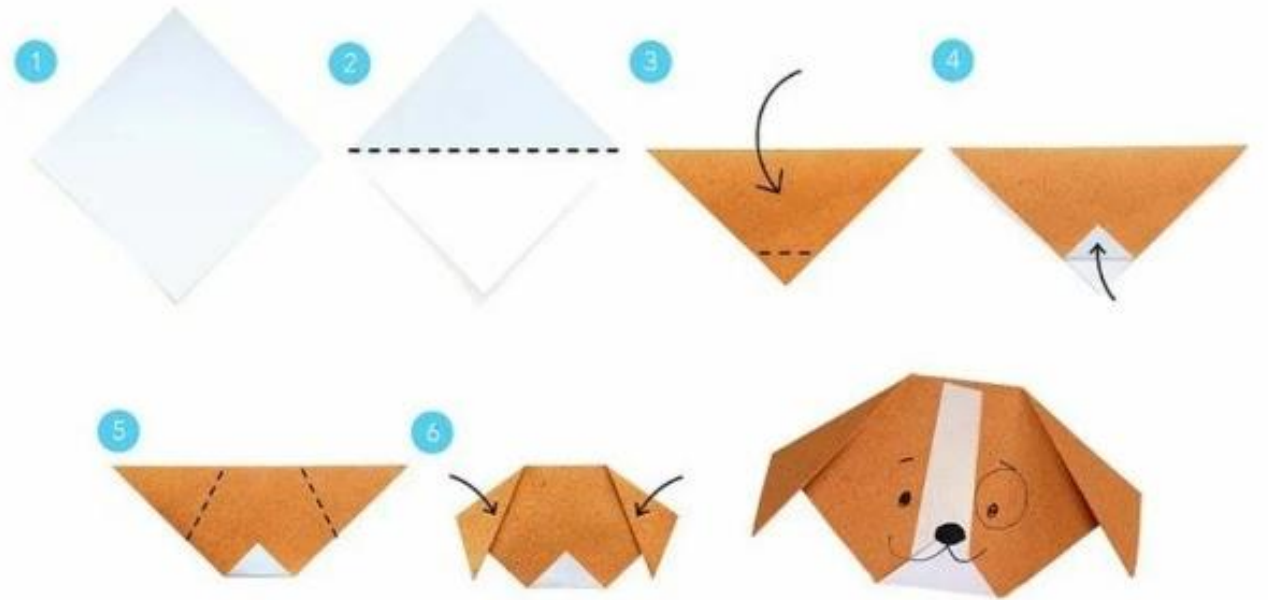
Нам понадобится :

- цветная бумага;
- ножницы;
- клей;
- фломастеры.



Ход работы:

1. Квадратный лист складываем пополам.
2. Нижнюю часть первого слоя поднимаем примерно на $1/3$.
3. Оставшийся треугольник «прячем» вовнутрь.
4. Левый и правый угол складываем по пунктирным линиям.
5. Приклеиваем глазки.
6. Рисуем нос и рот.
7. Мордочка готова.





СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!