

Комитет образования города Курска  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 79»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета  
протокол от «31» августа 2022 г.  
№ 01

УТВЕРЖДЕНО

приказом МБДОУ «Детский сад  
комбинированного вида №79»  
от «31» августа 2022 г  
№ 99

Заведующий \_\_\_\_\_ Е.В. Горбачева

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
художественной направленности  
«Разрисуем все вокруг»  
(базовый уровень)

Возраст обучающихся: 4-7 лет

Срок реализации: 3 года

Автор составитель:

педагог дополнительного  
образования

Позднякова Мария Андреевна

г. Курск, 2023 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

| <b>№</b> | <b>Наименование раздела</b>                                   | <b>Стр.</b> |
|----------|---------------------------------------------------------------|-------------|
| 1        | КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК                               | 3-50        |
| 1.1      | Пояснительная записка                                         | 3-6         |
| 1.2      | Цель и задачи программы                                       | 6-8         |
| 1.3      | Планируемые результаты                                        | 8-10        |
| 1.4      | Учебный план                                                  | 10-17       |
| 1.5      | Содержание учебного плана                                     | 16-50       |
| 2        | ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ<br>РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ | 50-55       |
| 2.1      | Календарный учебный график                                    | 50-51       |
| 2.2      | Оценочные материалы                                           | 51-52       |
| 2.3      | Формы аттестации                                              | 52-53       |
| 2.4      | Методические материалы                                        | 53-55       |
| 2.5      | Материально-технические условия                               | 55          |
| 3        | РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ                                  | 55-58       |
| 4        | СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ                                             | 59          |
|          | ПРИЛОЖЕНИЯ                                                    | 60-103      |

## **I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **Нормативная правовая база программы «Разрисуем все вокруг»:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242);
- Закон Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО «Об образовании в Курской области»;
- Государственная программа Курской области «Развитие образования в Курской области», утвержденной постановлением Администрации Курской области от 15.10.2013 № 737-па;
- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 г. № 1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;
- Положение о дополнительных общеразвивающих программах муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 79», утвержденное приказом № 92 от 30.11.2018 г.
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 79»;

утвержденный приказом комитета образования города Курска № 875 от 05.10.2015 г. и других нормативных документов, регламентирующих воспитательно-образовательный процесс.

**Направленность программы.** Программа «Разрисуем все вокруг» художественной направленности.

**Актуальность программы.** Актуальность программы В современной эстетико-педагогической литературе сущность художественного воспитания понимается, как формирование эстетического отношения к окружающему миру посредством развития умения понимать и создавать художественные образы. Художественный образ лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта, является центральным связующим понятием в системе эстетического воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста. Эстетическое отношение может быть сформировано только в установке на восприятие художественных образов и выразительность явлений. Становление эстетического отношения у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности и реализуется в активном участии, а не в созерцательном сопереживании. Художественная деятельность выступает как ведущий способ эстетического воспитания и основное средство развития детей дошкольного возраста, как содержательное основание эстетического отношения каждого ребёнка (независимо от индивидуальных способностей и возрастных особенностей). Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа адекватными изобразительно-выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к созданию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы культуры. Программа представляет собой систему художественных действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа в целях эстетического освоения мира.

**Уровень программы.** Программа «Разрисуем все вокруг» – базового уровня. Учебный материал образовательных областей дополняет и расширяет художественные представления детей.

**Адресат программы.** Программа разработана для детей возраста 4-7 лет.

Программа направлена на формирование у детей 4-7 лет художественно-творческих способностей в различных видах изобразительной деятельности, на единство формирования эстетического отношения к миру и художественному развитию средствами разных видов изобразительного и

декоративно-прикладного искусства. На программу могут зачисляться дети с ограниченными возможностями здоровья.

**Количество обучающихся в группах** – 10-15 человек.

**Срок реализации и объем программы.** Программа «Разрисуем все вокруг» рассчитана на 3 года обучения. Количество часов года обучения в средней группе составляет 72 часа, в старшей группе составляет 104 часа, в подготовительной группе - 104 часа.

**Форма обучения** – очная.

**Язык** – русский.

**Режим занятий.** Занятия проводятся в средней группе два раза в неделю по одному часу, всего два часа в неделю, в старшей группе три раза в неделю по одному часу всего три часа в неделю, в подготовительной группе три раза в неделю по одному часу, всего три часа в неделю.

Продолжительность академического часа в средней и старшей группе – 20 минут, в подготовительной группе – 30 минут.

**Форма проведения занятий.** Занятия проводятся в группе. Виды занятий – соединение теории и практики на познавательной-игровой основе.

Формы проведения занятий: практическое занятие, викторины, конкурсы, презентации, открытое занятие, праздник, репетиция и др.). Формы занятий выбираются с учетом целей, задач и содержания темы занятия, особенностей конкретной группы обучающихся.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

**принцип развивающего образования** предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребенку с учётом его актуальных и потенциальных возможностей, с учётом интересов, склонностей и его способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребёнка;

**принцип позитивной социализации ребенка** предполагает освоение ребёнком в процессе партнерского сотрудничества со взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;

**принцип возрастной адекватности образования** предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе законов возраста;

**принцип личностно-ориентированного взаимодействия** предполагает отношение к ребенку как к равноценному партнеру;

**принцип индивидуализации образования** в дошкольном возрасте предполагает помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации, предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность;

**принцип культуросообразности и регионализма**, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности сибирского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании;

**принцип интеграции** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы** - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

### **Задачи:**

- познакомить детей с разными видами искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок;
- обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т. д.);
- учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор;
- показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект;
- поощрять желание детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей дошкольного возраста;
- инициировать выбор сюжетов о семье, детском саде, профессиях близких взрослых, любимых праздниках и т.д.;

- учить детей грамотно отбирать содержание рисунка, лепки, аппликации (лес, водоём, пустыню «населять» соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду – розы, астры, тюльпаны);

- поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях;

- отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе;

- создать условия для экспериментирования с различными художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками;

- совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности;

- продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей;

- передавать не сложные движения, изменения статичное расположения тела и его частей;

- при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, постараться показать пространственные взаимоотношения между ними, используя для ориентира линию горизонта.

### ***В рисовании:***

- совершенствовать технику рисования гуашевыми красками;
- учить рисовать акварельными красками;
- показать возможность решения одного образа с помощью несколько цветов или оттенков;

- познакомить с приёмами рисования простым карандашом, пастелью, цветными мелками, углём, сангиной;

### ***В лепке:***

- учить анализировать форму предмета, объяснить связь между пластической формой и способом лепки;

- совершенствовать изобразительную технику – продолжать освоение рельефной лепки, скульптурного способ или лепки из целого куска путём вытягивания и моделирования частей;

- показать способ лепки на форме или каркасе для прочности сооружения, предлагать на выбор приёмы декорирования лепного образа.

### ***В аппликации:***

- показать новые способы создания образов;

- поддерживать стремление самостоятельно сочетать техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- формировать представления о художественных ремёслах, знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера;

- предлагать для декоративного оформления поделки, выполненные на занятиях по конструированию; для иллюстрирования – сборники сказок и рассказов из личного опыта, составленные детьми на занятиях по развитию речи и ознакомления с литературой.

- показать способы экономного использования художественных материалов;

- в дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты и нюансы; предлагать размещать цвета по степени интенсивности, по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели.

### **1.3. Планируемые результаты**

К концу обучения, у детей 4-5 лет, предполагается формирование следующих умений:

- с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке простые сюжеты на темы окружающей жизни. В создаваемых образах передает доступными графическими и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, характерные детали);

- с удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает, как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи. Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства

при восприятии произведений разных видов и жанров искусств. К концу обучения, у детей 5-6 лет, предполагается формирование следующих умений:

- самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи

между ними, а также свое личное отношение. В различных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначения предмета;

- самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных); свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их, в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат;

- успешно применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.

К концу обучения у детей 6-7 лет предполагается формирование следующих умений:

- самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники). В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный персонаж). Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, легко видоизменяет постройки по ситуации, охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, самостоятельно планирует деятельность, успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает различные художественные техники, интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством;

- в работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный персонаж) Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, легко видоизменяет постройки по ситуации, охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, самостоятельно планирует деятельность, успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает различные художественные техники, интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством

Общие показатели развития детского творчества:

- компетентность (эстетическая компетентность);
- творческая активность;
- эмоциональность;
- произвольность и свобода поведения;
- инициативность;
- самостоятельность и ответственность;
- способность к самооценке.

#### 1.4. Содержание программы Учебный план

*Таблица 1*

| №<br>п/п                          | Наименование разделов и тем        | Всего<br>часов | В том числе |          | Формы<br>аттестации и<br>отслеживания<br>результатов |
|-----------------------------------|------------------------------------|----------------|-------------|----------|------------------------------------------------------|
|                                   |                                    |                | Теория      | Практика |                                                      |
| 1-й год обучения (средняя группа) |                                    |                |             |          |                                                      |
| 1                                 | Изобразительная деятельность       | 36             | 9,5         | 26,5     | Наблюдения,<br>выставки,<br>конкурсы                 |
| 1                                 | Осенний пейзаж                     | 2              | 1           | 1        |                                                      |
| 2                                 | Огурец и свекла                    | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 3                                 | Чудесная мозаика                   | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 4                                 | Осенний натюрморт                  | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 5                                 | Лес точно терем расписной          | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 6                                 | Деревья смотрят в озеро            | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 7                                 | Мы построим детский сад            | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 8                                 | Мы едем, едем, едем в далекие края | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 9                                 | Кисть рябины красной               | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 10                                | Быстрая река                       | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 11                                | Осенняя береза                     | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 12                                | Морозные узоры                     | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 13                                | Дремлет лес под сказку сна         | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 14                                | Новогодняя елка                    | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 15                                | Зимняя сказка                      | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 16                                | Зимушка-зима                       | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 17                                | Кони-птицы                         | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 18                                | Нарядный индюк                     | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 19                                | Ловкие пингвины                    | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 20                                | Рыбки играют, рыбки сверкают       | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 21                                | Морские коньки                     | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 22                                | Поздравление с 23 Февраля          | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 23                                | Встречаем весну                    | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 24                                | Золотой петушок                    | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 25                                | Мы с мамой улыбаемся               | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 26                                | Букет цветов                       | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |
| 27                                | Царица Весна                       | 1              | 0,25        | 0,75     |                                                      |

|          |                                       |           |          |           |                                               |
|----------|---------------------------------------|-----------|----------|-----------|-----------------------------------------------|
| 28       | Золотые облака                        | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 29       | День и ночь                           | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 30       | Большое путешествие                   | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 31       | Покорители космоса                    | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 32       | Весенняя гроза                        | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 33       | Друг детства                          | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 34       | Элементы полховско-майданской росписи | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 35       | Расписная матрешка                    | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| <b>2</b> | <b>Лепка/аппликация</b>               | <b>36</b> | <b>9</b> | <b>27</b> | <b>Наблюдения,<br/>выставки,<br/>конкурсы</b> |
| 1        | Вот поезд наш едет, колеса стучат     | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 2        | Цветочная клумба                      | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 3        | Спортивный праздник                   | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 4        | Осенние картины                       | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 5        | Грибное лукошко                       | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 6        | Осенние зонтики                       | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 7        | Лебедушка                             | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 8        | Рюкзачок с кармашками                 | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 9        | Зайчишка-трусишка и храбришка         | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 10       | Орлы на горных кручах                 | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 11       | Туристы в горах                       | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 12       | Тихо ночь ложится на вершины гор      | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 13       | Зимнее пугало                         | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 14       | Шляпы, короны, кокошники              | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 15       | Елочные игрушки                       | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 16       | Цветочные снежинки                    | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 17       | Волшебные сани                        | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 18       | В рождественскую ночь                 | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 19       | Бабушкины сказки                      | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 20       | Перо Жар-птицы                        | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 21       | У Лукоморья дуб зеленый               | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 22       | Тридцать три богатыря                 | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 23       | На дне морском                        | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 24       | Рыбки плавали, ныряли                 | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 25       | Конфетница                            | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 26       | Чудо-цветок                           | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 27       | Пушистые картины                      | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 28       | Чудо-букет                            | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 29       | В далеком космосе                     | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 30       | Голуби на черепичной крыше            | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 31       | Большое путешествие                   | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 32       | Звезды и кометы                       | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 33       | Мы на луг ходили, мы лужок лепили     | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 34       | Лягушонок и водяная лилия             | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 35       | Дерево жизни                          | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |
| 36       | К нам приходит лето                   | 1         | 0,25     | 0,75      |                                               |

|                                          |                                             |           |             |             |                                               |
|------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------|-------------|-------------|-----------------------------------------------|
|                                          | <b>ИТОГО</b>                                | <b>72</b> | <b>18,5</b> | <b>53,5</b> |                                               |
| <b>2-й год обучения (старшая группа)</b> |                                             |           |             |             |                                               |
| <b>1</b>                                 | <b>Изобразительная деятельность</b>         | <b>72</b> | <b>21</b>   | <b>51</b>   | <b>Наблюдения,<br/>выставки,<br/>конкурсы</b> |
| 1                                        | Веселое лето                                | 2         | 1           | 1           |                                               |
| 2                                        | Лето красное прошло                         | 2         | 1           | 1           |                                               |
| 3                                        | Деревья в нашем парке                       | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 4                                        | Кошка на окошке                             | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 5                                        | Машины на улицах города                     | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 6                                        | Загадки с грядки                            | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 7                                        | Осенние листья                              | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 8                                        | Элементы дымковской росписи                 | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 9                                        | Лошадка с элементами<br>дымковской росписи  | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 10                                       | Веселая карусель                            | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 11                                       | Осенний дождик                              | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 12                                       | Стаи журавлей                               | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 13                                       | Осенние клен и ель                          | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 14                                       | Золотая хохлома                             | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 15                                       | Золотая хохлома и золотой лес               | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 16                                       | Лиса-кумушка и лисонька<br>голубушка        | 2         | 1           | 1           |                                               |
| 17                                       | Волшебные звери                             | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 18                                       | Театральные игрушки                         | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 19                                       | Чудесные превращения кляксы                 | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 20                                       | Расписные ткани                             | 2         | 1           | 1           |                                               |
| 21                                       | Белая береза под моим окном                 | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 22                                       | Волшебные снежинки                          | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 23                                       | Снегири и яблочки                           | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 24                                       | Кормушки для птиц                           | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 25                                       | Дед Мороз и Снегурочка                      | 2         | 1           | 1           |                                               |
| 26                                       | Симпатичные снеговики                       | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 27                                       | Белая выюга                                 | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 28                                       | Зимушка-зима                                | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 29                                       | Начинается январь открываем<br>календарь... | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 30                                       | Весело качусь я под гору в<br>сугроб        | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 31                                       | Белые мишки                                 | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 32                                       | Ловкие пингвины                             | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 33                                       | На арене цирка                              | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 34                                       | Фантастические цветы                        | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 35                                       | Портрет папы                                | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 36                                       | Портрет мамы                                | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 37                                       | Снежные сугробы                             | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 38                                       | Фантастические цветы                        | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 39                                       | Ходит Дрема возле дома                      | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 40                                       | Поздравление с 23 февраля                   | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |
| 41                                       | Весенний букет                              | 1         | 0,25        | 0,75        |                                               |

|          |                                         |           |             |             |                                       |
|----------|-----------------------------------------|-----------|-------------|-------------|---------------------------------------|
| 42       | Солнышко нарядись                       | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 43       | Солнышко улыбнись!                      | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 44       | Солнечный цвет                          | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 45       | Весеннее небо                           | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 46       | Встречаем птиц                          | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 47       | Весенняя поляна                         | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 48       | Нежные подснежники                      | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 49       | Весенний лес                            | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 50       | Водоноски-франтихи                      | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 51       | Превращение камешков                    | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 52       | Я рисую море                            | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 53       | Морская азбука                          | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 54       | Желтые цыплята                          | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 55       | Весенний дождик                         | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 56       | Стайка дельфинов                        | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 57       | Спелый арбуз                            | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 58       | Пушистые котята                         | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 59       | Причудливые узоры                       | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 60       | Майский ветерок                         | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 61       | Звездный май                            | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 62       | Радуга-дуга                             | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 63       | Чем пахнет лето?                        | 2         | 1           | 1           |                                       |
| 64       | Элементы полховско-майданской росписи   | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 65       | Расписная матрешка                      | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 66       | К нам приходит лето                     | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| <b>2</b> | <b>Лепка/аппликация</b>                 | <b>36</b> | <b>10,5</b> | <b>28,5</b> | <b>Наблюдения, выставки, конкурсы</b> |
| 1        | Веселые человечки                       | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 2        | Веселые портреты                        | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 3        | Собака со щенком                        | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 4        | Наша ферма                              | 2         | 1           | 1           |                                       |
| 5        | Цветные лошадки                         | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 6        | Листочки на окне                        | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 7        | Листья танцуют и превращаются в деревья | 2         | 1           | 1           |                                       |
| 8        | Ветряная мельница                       | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 9        | Пернатые, мохнатые, колючие             | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 10       | Жила была конфета                       | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 11       | Снежный кролик                          | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 12       | Еловые веточки                          | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 13       | Звездочки танцуют                       | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 14       | Звонкие колокольчики                    | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 15       | Елочки-красавицы                        | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 16       | Пушистые снеговики                      | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 17       | Заснеженный дом                         | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 18       | Зимние забавы                           | 2         | 1           | 1           |                                       |
| 19       | Шляпа фокусника                         | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 20       | Муравьишки в муравейнике                | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |

|                                                   |                                           |            |             |             |                                       |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|-------------|-------------|---------------------------------------|
| 21                                                | Банка варенья для Карлсона                | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 22                                                | Галстук                                   | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 23                                                | Весенний ковер                            | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 24                                                | Башмак в луже                             | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 25                                                | Водоноски у колодца                       | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 26                                                | Дедушка Мазай и зайцы                     | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 27                                                | Плавают по морю киты и кашалоты           | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 28                                                | Заморский натюрморт                       | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 29                                                | Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 30                                                | Наш аквариум                              | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 31                                                | Мы на луг ходили, мы лужок лепили         | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 32                                                | Цветы луговые                             | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 33                                                | Нарядные бабочки                          | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
|                                                   | <b>ИТОГО</b>                              | <b>108</b> | <b>31,5</b> | <b>76,5</b> |                                       |
| <b>3-й год обучения (подготовительная группа)</b> |                                           |            |             |             |                                       |
| <b>1</b>                                          | <b>Изобразительная деятельность</b>       | <b>72</b>  | <b>16,5</b> | <b>55,5</b> | <b>Наблюдения, выставки, конкурсы</b> |
| 1                                                 | Картинки на песке                         | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 2                                                 | Улетает наше лето                         | 2          | 1           | 1           |                                       |
| 3                                                 | Веселые качели                            | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 4                                                 | С чего начинается Родина                  | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 5                                                 | Чудесная мозаика                          | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 6                                                 | Осеннее дерево                            | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 7                                                 | Лес точно терем расписной                 | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 8                                                 | Деревья смотрят в озеро                   | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 9                                                 | Филин                                     | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 10                                                | Ветка рябины                              | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 11                                                | Оттенки осени                             | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 12                                                | Осенний букет                             | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 13                                                | Осенняя тыква                             | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 14                                                | Осенний пейзаж                            | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 15                                                | Летят перелетные птицы                    | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 16                                                | Такие разные зонтики                      | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 17                                                | По горам, по долам...                     | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 18                                                | Разговорчивый родник                      | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 19                                                | Храбрый петушок                           | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 20                                                | Что созрело в огороде?                    | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 21                                                | Элементы дымковской росписи               | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 22                                                | Веселые кони                              | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 23                                                | Роспись дымковской игрушки                | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 24                                                | Листопад и звездопад                      | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 25                                                | Морозные узоры                            | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 26                                                | Дремлет лес под сказку сна                | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 27                                                | Девочка в зимней шубке катает снежный ком | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 28                                                | Снегурочка возле елки                     | 1          | 0,25        | 0,75        |                                       |

|    |                                           |           |             |             |                                       |
|----|-------------------------------------------|-----------|-------------|-------------|---------------------------------------|
| 29 | Сказочный дворец Деда Мороза и Снегурочки | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 30 | Элементы гжельской росписи                | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 31 | Гжельская сказка                          | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 32 | Разноцветные игрушки                      | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 33 | Зимушка-зима                              | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 34 | Барышни                                   | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 35 | В рождественскую ночь                     | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 36 | Веселый клоун                             | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 37 | Элементы городецкой росписи               | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 38 | Кони-птицы                                | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 39 | Баба-Яга и Леший                          | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 40 | Нарядный индюк                            | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 41 | Пир на весь мир                           | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 42 | Рыбки играют, рыбки сверкают              | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 43 | Белый медведь и северное сияние           | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 44 | Моя семья                                 | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 45 | Папин портрет                             | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 46 | Праздник 23 февраля                       | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 47 | На дне морском                            | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 48 | Портрет мамы                              | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 49 | Букет цветов                              | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 50 | Золотой петушок                           | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 51 | Чудо-писанки                              | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 52 | Весенняя открытка                         | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 53 | Пушистые картины                          | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 54 | Весеннее солнышко                         | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 55 | Весна идет                                | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 56 | Золотые облака                            | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 57 | Заря алая разливается                     | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 58 | Весенняя гроза                            | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 59 | Шутки-прибаутки                           | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 60 | День и ночь                               | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 61 | В далеком космосе                         | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 62 | Большое космическое приключение           | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 63 | Майский ветерок                           | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 64 | Дождь за окном                            | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 65 | Друг детства                              | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 66 | Элементы полховско-майданской росписи     | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 67 | Расписная матрешка                        | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 68 | К нам приходит лето                       | 4         | 2           | 2           |                                       |
| 2  | <b>Лепка/аппликация</b>                   | <b>36</b> | <b>10,5</b> | <b>25,5</b> | <b>Наблюдения, выставки, конкурсы</b> |
| 1  | Бабочки-красавицы                         | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 2  | Качели-карусели                           | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 3  | Наш уголок природы                        | 1         | 0,25        | 0,75        |                                       |
| 4  | Осенние картины                           | 2         | 1           | 1           |                                       |

|    |                                   |            |           |           |  |
|----|-----------------------------------|------------|-----------|-----------|--|
| 5  | Грибное лукошко                   | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 6  | Кудрявые деревья                  | 2          | 1         | 1         |  |
| 7  | Кто в лесу живет                  | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 8  | Рюкзачок с кармашками             | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 9  | Орлы на горных кручах             | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 10 | Там сосны высокие                 | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 11 | Дымковская игрушка                | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 12 | Тихо ночь ложится на вершины гор  | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 13 | Зимнее пугало                     | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 14 | Шляпы, короны, кокошники          | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 15 | Гжельская сказка                  | 2          | 1         | 1         |  |
| 16 | Бабушкины сказки                  | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 17 | Избушка на курьих ножках          | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 18 | Расписные доски                   | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 19 | Тридцать три богатыря             | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 20 | У Лукоморья дуб зеленый           | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 21 | Мой портрет                       | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 22 | Медаль на 23 февраля              | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 23 | Салфетка под конфетницу           | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 24 | Чудо-букет                        | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 25 | Пушистые картины                  | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 26 | Чудо-цветок                       | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 27 | Звезды и кометы                   | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 28 | Пасхальная корзинка               | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 29 | Голуби на черепичной крыше        | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 30 | Большое космическое приключение   | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 31 | Мы на луг ходили, мы лужок лепили | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 32 | Лягушонок и водяная лилия         | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
| 33 | Дерево жизни                      | 1          | 0,25      | 0,75      |  |
|    | <b>ИТОГО</b>                      | <b>108</b> | <b>27</b> | <b>81</b> |  |

## 1.5. Содержание учебного плана

### 1-й год обучения

#### Раздел 1. Изобразительная деятельность

##### *Тема 1. Осенний пейзаж*

Создание сюжетных композиций из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции.

##### *Тема 2. Огурец и свекла*

Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.

##### *Тема 3. Чудесная мозаика*

Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаика) для создания многоцветной гармоничной композиции.

#### ***Тема 4. Осенний натюрморт***

Учить детей создавать объёмные композиции (натюрморты) из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки). Развивать композиционные умения – размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху и сбоку).

#### ***Тема 5. Лес точно терем расписной***

Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции.

#### ***Тема 6. Деревья смотрят в озеро***

Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки)

#### ***Тема 7. Мы построим детский сад***

Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла

#### ***Тема 8. Мы едем, едем, едем в далекие края***

Отображение в рисунке впечатлений о поездках - рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия.

#### ***Тема 9. Кисть рябины красной***

Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок – приёмом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.

#### ***Тема 10. Быстрая река***

Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала - пастели. Освоение приёмов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка).

#### ***Тема 11. Осенняя береза***

Учить детей использовать разный нажим на карандаш (или уголь) для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.

#### ***Тема 12. Морозные узоры***

Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.).

### ***Тема 13. Дремлет лес под сказку сна***

Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).

### ***Тема 14. Новогодняя елка***

Учить передавать впечатления от новогоднего праздника. Создавать в рисунке образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритм, цвет).

### ***Тема 15. Зимняя сказка***

Вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с представлением, с собственным опытом восприятия зимней природы. Развивать умение давать эстетические оценки, высказывать суждения, соотносить по настроению образцы живописи, поэзии, музыки.

### ***Тема 16. Зимушка-зима***

Продолжать знакомить детей с пейзажной живописью. Вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с представлением, с собственным опытом восприятия зимней природы. Развивать умение давать эстетические оценки, высказывать суждения, соотносить по настроению образцы живописи, поэзии, музыки. Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях, плавным поворотом руки при рисовании округлых линий, завитков; совершенствовать умение осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании форм небольшого размера и мелких деталей).

### ***Тема 17. Кони-птицы***

Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции.

### ***Тема 18. Нарядный индюк***

Создание условий для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показ обобщённых способов создания образа - лепка индюка на основе конуса или овоида (яйца).

### ***Тема 19. Ловкие пингвины***

Самостоятельное и творческое отражение представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами

### ***Тема 20. Рыбки играют, рыбки сверкают***

Самостоятельное и творческое отражение представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами

### ***Тема 21. Морские коньки***

Самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности для раскрытия предложенной темы.

### ***Тема 22. Поздравление с 23 Февраля***

Учить детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.

### ***Тема 23. Встречаем весну***

Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности).

### ***Тема 24. Золотой петушок***

Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции.

### ***Тема 25. Мы с мамой улыбаемся***

Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей (себя и мамы).

### ***Тема 26. Букет цветов***

Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определённой точки зрения.

### ***Тема 27. Царица Весна***

Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности).

### ***Тема 28. Золотые облака***

Дальнейшее знакомство детей с новым художественным материалом - пастелью. Освоение приёмов передачи нежных цветовых нюансов.

### ***Тема 29. День и ночь***

Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности.

### ***Тема 30. Большое путешествие***

Отображение в рисунке впечатлений о поездках - рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия.

### ***Тема 31. Покорители космоса***

Лепка космонавтов в характерной экипировке с передачей движения в разных «космических» ситуациях.

### ***Тема 32. Весенняя гроза***

Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.

### ***Тема 33. Друг детства***

Учить рисовать, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.

### ***Тема 34. Элементы полховско-майданской росписи***

Учить детей расписывать по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать красками.

### ***Тема 35. Расписная матрешка***

Познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления, наиболее известные промыслы – семёновская, полхов – майданская). Учить рисовать матрёшку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды».

## **Раздел 2. Лепка/аппликация**

### ***Тема 1. Вот поезд наш едет, колеса стучат***

Моделирование необычных машинок путём дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки) лепными деталями; экспериментирование с формой.

### ***Тема 2. Цветочная клумба***

Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых (имеющих круговое строение) полихромных цветов с лепестками разной формы

### ***Тема 3. Спортивный праздник***

Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей движений и взаимоотношений.

### ***Тема 4. Осенние картины***

Создание сюжетных композиций из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции.

### ***Тема 5. Грибное лукошко***

Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки. Развитие чувства формы и композиции.

#### ***Тема 6. Осенние зонтики***

Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте).

#### ***Тема 7. Лебедушка***

Совершенствование техники скульптурной лепки. Воспитание интереса к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве

#### ***Тема 8. Рюкзачок с кармашками***

Создание оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым).

#### ***Тема 9. Зайчишка-трусишка и храбришка***

Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить с приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.

#### ***Тема 10. Орлы на горных кручах***

Создание пластических композиций: моделирование гор из бруска пластилина способом насечек стекой и лепка орла с раскрытыми крыльями.

#### ***Тема 11. Туристы в горах***

Создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними.

#### ***Тема 12. Тихо ночь ложится на вершины гор***

Создание композиции в технике бумажной пластики. Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа.

#### ***Тема 13. Зимнее пугало***

Освоение нового способа лепки - на каркасе из трубочек или палочек. Установление аналогии с конструированием. Развитие образного мышления и творческого воображения.

#### ***Тема 14. Шляпы, короны, кокошники***

Конструирование головных уборов (шляп, кокошников, корон) для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами.

#### ***Тема 15. Елочные игрушки***

Создание объемных игрушек из цветной бумаги и картона путём соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов и др.). Развитие пространственного мышления и воображения.

***Тема 16. Цветочные снежинки***

Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу

***Тема 17. Волшебные сани***

Создание по замыслу композиции. Совершенствование техники лепки. Развитие чувства формы и композиции.

***Тема 18. В рождественскую ночь***

Создание композиции в технике бумажной пластики. Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа.

***Тема 19. Бабушкины сказки***

Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и приёмов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей.

***Тема 20. Перо Жар-птицы***

Сочетание в одном художественном образе аппликативных, графических и каллиграфических элементов; освоение приёмов штриховки и тушёвки цветными карандашами.

***Тема 21. У Лукоморья дуб зеленый***

Создание коллективной пластической композиции по мотивам литературного произведения; планирование и распределение работы между участниками творческого проекта.

***Тема 22. Тридцать три богатыря***

Создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приёмов работы и материалов

***Тема 23. На дне морском***

Создание пластических образов подводного мира по представлению. Обогащение и уточнение зрительных впечатлений.

***Тема 24. Рыбки плавали, ныряли***

Самостоятельное и творческое отражение представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами

***Тема 25. Конфетница***

Лепка из колец декоративных (красивых и функциональных) предметов; моделирование формы изделия за счёт изменения длины исходных деталей - «валиков» (кольца разного диаметра).

### ***Тема 26. Чудо-цветок***

Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжение освоения техники рельефной лепки.

### ***Тема 27. Пушистые картины***

Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники - освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное.

### ***Тема 28. Чудо-букет***

Создание цветочных композиций пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венок). Знакомство с искусством создания изразцов.

### ***Тема 29. В далеком космосе***

Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.

### ***Тема 30. Голуби на черепичной крыше***

Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация).

### ***Тема 31. Большое путешествие***

Отображение в рисунке впечатлений о поездках - рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия.

### ***Тема 32. Звезды и кометы***

Изображение летящей кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани

### ***Тема 33. Мы на луг ходили, мы лужок лепили***

Лепка по выбору луговых растений (ромашка, одуванчик, колокольчик, василёк, земляника, злаки, травы) и насекомых (бабочка, жуки, пчёлы, стрекозы); передача характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости (укрепление на подставке или каркасе, проволоке)

### ***Тема 34. Лягушонок и водяная лилия***

Создание миниатюр в технике рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф). Развитие мелкой моторики рук, координация работы рук и глаз.

### ***Тема 35. Дерево жизни***

Создание сложной композиции из солёного теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Совершенствование техники рельефной лепки из солёного теста. Развитие способности к композиции. Формирование навыков

сотрудничества и сотворчества. Воспитание интереса к народной культуре, желания участвовать в оформлении интерьера детского сада

### ***Тема 36. К нам приходит лето***

Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. Обогащать меж сенсорные связи. Готовить руку к письму – учить проводить волнистые линии – графические символы запахов. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.

## **2-й год обучения**

### **Раздел 1. Изобразительная деятельность**

#### ***Тема 1 Веселое лето***

Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно-выразительные средства).

#### ***Тема 2 Лето красное прошло***

Учить детей создавать гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете. Познакомить с новым способом создания абстрактной композиции – свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге (упражнение «линия на прогулке»). Совершенствовать технику рисования акварельными красками (часто промывать и смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях).

#### ***Тема 3 Деревья в нашем парке***

Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (береза, дуб, ива, осина), цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами. Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.

#### ***Тема 4 Кошка на окошке***

Учить детей создавать сюжетную композицию, самостоятельно применяя основные приёмы вырезания ножницами: кошку из бумаги, сложенной пополам, по нарисованному контуру; а занавески – по прямой, по косой или закругляя уголки; украшать занавески узором по своему замыслу, подбирая красивые цветосочетания. Познакомить с искусством силуэта. Формировать композиционные умения – размещать вырезанные элементы, в соответствии с сюжетом.

#### ***Тема 5 Машины на улицах города***

Учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, трамваи, троллейбусы и легковые машины). Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз. Формировать композиционные умения – ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая направление движения.

#### ***Тема 6 Загадки с грядки***

Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.

#### ***Тема 7 Осенние листья***

Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита). Познакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, «печатать» ими на бумаге. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддержать творческие проявления.

#### ***Тема 8 Элементы дымковской росписи***

Учить детей расписывать по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать красками.

#### ***Тема 9 Лошадка с элементами дымковской росписи***

Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать красками.

#### ***Тема 10 Веселая карусель***

Создание тематической композиции из однородных элементов (овал и полуовал), трансформируемых в разные образы (человечек, лодочка, самолёт).

#### ***Тема 11 Осенний дождик***

Создание сюжетных композиций из природного материала.

#### ***Тема 12 Стаи журавлей***

Учить детей рисовать, передавая форму и окраску птиц. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита). Вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддержать творческие проявления.

### ***Тема 13    Осенние клен и ель***

Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита). Вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддержать творческие проявления.

### ***Тема 14    Золотая хохлома***

Продолжать знакомить детей с изделиями хохломской росписи. Выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травку, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья, их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон, красные, оранжевые ягоды, зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие детей, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы с кистью (всем ворсом, концом).

### ***Тема 15    Золотая хохлома и золотой лес***

Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы». Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов по мотивам хохломской росписи. Развивать технические умения – умело пользоваться кистью. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства.

### ***Тема 16    Лиса-кумушка и лисонька голубушка***

Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.

### ***Тема 17    Волшебные звери***

Самостоятельный поиск способов изображения волшебных животных по представлению.

### ***Тема 18    Театральные игрушки***

Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится.

### ***Тема 19    Чудесные превращения кляксы***

Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Показать новые способы получения абстрактных изображений. Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм. Развивать творческое воображение.

### ***Тема 20 Расписные ткани***

Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя всё пространство листа бумаги, находить красивые сочетания красок в зависимости от фона; использовать в своём творчестве элементы декоративно-прикладного искусства. Совершенствовать технические навыки рисования кистью. Развивать вкус.

### ***Тема 21 Белая береза под моим окном***

Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и строительного ствола с тонкими гибкими ветками. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета.

### ***Тема 22 Волшебные снежинки***

Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путём симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Симметрично располагать узор в зависимости от листа бумаги или объёмного предмета. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью. Вызвать у детей желание создавать коллективную композицию из нарисованных снежинок, вырезанных звёздочек для украшения интерьера группы.

### ***Тема 23 Снегири и яблочки***

Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы.

### ***Тема 24 Кормушки для птиц***

Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений

### ***Тема 25 Дед Мороз и Снегурочка***

Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч) и Деда Мороза. Закреплять умение рисовать кистью и красками,

накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку.

### ***Тема 26 Симпатичные снеговики***

Вызывать интерес к зимней и новогодней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путём сложения его пополам и закругления парных уголков. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.

### ***Тема 27 Белая вьюга***

Создать условия для экспериментирования с красками для получения разнообразных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.

### ***Тема 28 Зимушка-зима***

Продолжать знакомить детей с пейзажной живописью. Вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с представлением, с собственным опытом восприятия зимней природы. Развивать умение давать эстетические оценки, высказывать суждения, соотносить по настроению образцы живописи, поэзии, музыки. Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях, плавным поворотом руки при рисовании округлых линий, завитков; совершенствовать умение осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании форм небольшого размера и мелких деталей).

### ***Тема 29 Начинается январь открываем календарь...***

Учить детей составлять гармоничные цветовые композиции, передавая впечатления о разных временах года. Создавать выразительный образ дерева, в соответствии с сезонными изменениями в природе. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: смешивать разные краски, получая «зимние», «весенние», «летние» и «осенние» цвета и оттенки, свободно двигать кистью в разных направлениях, рисовать кончиком кисти и всем ворсом. Вызвать интерес к работе в парах, желание создать самодельный календарь. Развивать чувство цвета и композиции.

### ***Тема 30 Весело качусь я под гору в сугроб***

Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение

главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты и пр.). Расширить возможности применения техники обрывной аппликации. Развивать композиционные умения.

### ***Тема 31 Белые мишки***

Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию.

### ***Тема 32 Ловкие пингвины***

Самостоятельное и творческое отражение представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами

### ***Тема 33 На арене цирка***

Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида в связи с передачей несложных движений. Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным. Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характерном образа.

### ***Тема 34 Фантастические цветы***

Продолжать учить детей рисовать цветы различными способами, передавая характерные особенности конкретных цветов.

### ***Тема 35 Портрет папы***

Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).

### ***Тема 36 Портрет мамы***

Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск

изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).

### ***Тема 37 Снежные сугробы***

Создать условия для экспериментирования с красками для получения разнообразных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.

### ***Тема 38    Фантастические цветы***

Продолжать учить детей рисовать цветы различными способами, передавая характерные особенности конкретных цветов.

### ***Тема 39    Ходит Дрема возле дома***

Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы, сочетая разные способы и приёмы лепки. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу. Показать приём оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами (бисер, пуговицы, ленточка). Развивать воображение, чувство формы и пропорций.

### ***Тема 40    Поздравление с 23 февраля***

Учить детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.

### ***Тема 41    Весенний букет***

Создание цветочных композиций по мотивам народного искусства (букет, вазон, венок). Знакомство с искусством создания изразцов.

### ***Тема 42    Солнышко нарядись***

Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно – прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам); обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия, завиток, листок, трилистник, волна и пр.), объяснить символику; развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству. Использовать разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях).

### ***Тема 43    Солнышко улыбнись!***

Вызвать у детей интерес к созданию солярных. Учить детей рисовать солнышко. Показать варианты лучиков и способы их изготовления. Развивать чувство цвета, формы и композиции.

### ***Тема 44    Солнечный цвет***

Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Расширить цветовую палитру – показать способы получения «солнечных» оттенков (жёлтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий ...). Развивать воображение. Активизировать словарь качественными прилагательными, обозначающими цвета и оттенки. Воспитывать самостоятельность, инициативность.

### ***Тема 45    Весеннее небо***

Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо

способом цветовой растяжки «по мокрому». Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.

#### ***Тема 46 Встречаем птиц***

Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений

#### ***Тема 47 Весенняя поляна***

Рисование по выбору луговых растений (ромашка, одуванчик, колокольчик, василёк, земляника, злаки, травы) и насекомых (бабочка, жуки, пчёлы, стрекозы); передача характерных особенностей их строения и окраски.

#### ***Тема 48 Нежные подснежники***

Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах. Стараясь передать особенности внешнего вида растения. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе.

#### ***Тема 49 Весенний лес***

Рисование по выбору лесных растений, птиц и животных; передача характерных особенностей их строения и окраски.

#### ***Тема 50 Водоноски-франтихи***

Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи по мотивам дымковской игрушки. Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объёмной форме, поворачивая и рассматривая её со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.

#### ***Тема 51 Превращение камешков***

Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм (камешков). Познакомить с разными приёмами рисования на камешках разной формы. Совершенствовать изобразительную технику (выбирать художественные материалы в соответствии с поставленной задачей и реализуемым замыслом). Развивать воображение.

#### ***Тема 52 Я рисую море***

Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции. Создать условия для творческого применения освоенных умений. Учить детей договариваться и планировать коллективную работу.

### ***Тема 53 Морская азбука***

Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию морских растений и животных. Познакомить с понятием «азбука», «алфавит». Воспитывать эстетическое отношение к природе.

### ***Тема 54 Желтые цыплята***

Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о птицах разными изобразительно-выразительными средствами. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать эстетическое отношение к природе.

### ***Тема 55 Весенний дождик***

Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать дождевое небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Создать условия для отражения в рисунке впечатлений. Развивать творческое воображение.

### ***Тема 56 Стайка дельфинов***

Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами. Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать эстетическое отношение к природе.

### ***Тема 57 Спелый арбуз***

Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о предметах разными изобразительно-выразительными средствами. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать эстетическое отношение к природе.

### ***Тема 58 Пушистые котята***

Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники - освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное.

### ***Тема 59 Причудливые узоры***

Рисование узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.).

### ***Тема 60 Майский ветерок***

Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.

### ***Тема 61 Звездный май***

Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. Обогащать меж сенсорные связи.

### ***Тема 62 Радуга-дуга***

Учить самостоятельно и творчески отображать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоделению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.

### ***Тема 63 Чем пахнет лето?***

Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. Обогащать меж сенсорные связи. Готовить руку к письму – учить проводить волнистые линии – графические символы запахов. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.

### ***Тема 64 Элементы полховско-майданской росписи***

Учить детей расписывать по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать красками.

### ***Тема 65 Расписная матрешка***

Познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления, наиболее известные промыслы – семёновская, полхов – майданская). Учить рисовать матрёшку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды».

### ***Тема 66 К нам приходит лето***

Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. Обогащать меж сенсорные связи. Готовить руку к письму – учить проводить волнистые линии – графические символы запахов. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.

## **Раздел 2. Лепка/аппликация**

### ***Тема 1 Веселые человечки***

Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра. Закрепить и усложнить способ лепки. Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально,

придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук и ног.

### ***Тема 2      Веселые портреты***

Учить составлять портрет из отдельных частей. Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое. Развивать цветовое восприятие.

### ***Тема 3      Собака со щенком***

Учить составлять несложную композицию из однородных объектов, различающихся по величине (собака и 1-2 щенка). Показать новый способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер и синхронизировать работу обеих рук.

### ***Тема 4      Наша ферма***

Показать детям возможность создания образов разных животных на одной основе из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать валы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Учить детей передавать пространственные представления.

### ***Тема 5      Цветные лошадки***

Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Обратит внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объёмной форме, поворачивая и рассматривая её со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.

### ***Тема 6      Листочки на окне***

Вызывать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы; поддержать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации; учить оформлять созданные формы ритмом мазков и пятен, наносить жилкование. Формировать композиционные умения и чувство цвета при восприятии красивых осенних цветосочетаний, развивать описательную речь.

### ***Тема 7      Листья танцуют и превращаются в деревья***

Вызывать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приёмы декорирования лепного образа: рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись. Развивать чувство формы и композиции.

### ***Тема 8      Ветряная мельница***

Вызывать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы; поддержать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации; учить оформлять созданные формы ритмом мазков и пятен, наносить жилкование. Формировать композиционные умения и чувство цвета при восприятии красивых осенних цветосочетаний, развивать описательную речь.

### ***Тема 9      ПERNАТЫЕ, МОХНАТЫЕ, КОЛЮЧИЕ***

Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники - освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное

### ***Тема 10     ЖИЛА БЫЛА КОНФЕТА***

Учить детей создавать объёмные полые поделки из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику (лепить колокольчик из шара путём вдавливания и моделирования формы). Показать разные приёмы оформления лепных фигурок

### ***Тема 11     СНЕЖНЫЙ КРОЛИК***

Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций, творческое воображение.

### ***Тема 12     ЕЛОВЫЕ ВЕТОЧКИ***

Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности её строения, окраски и размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры. Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать интерес к народному искусству.

### ***Тема 13     ЗВЕЗДОЧКИ ТАНЦУЮТ***

Учить вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных звёздочек и нарисованных снежинок для интерьера группы; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации. Формировать композиционные умения.

### ***Тема 14     ЗВОНКИЕ КОЛОКОЛЬЧИКИ***

Учить детей создавать объёмные полые поделки из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику (лепить колокольчик из шара

путём вдавливания и моделирования формы). Показать разные приёмы оформления лепных фигурок – выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стекой, печатание декора колпачками фломастеров. Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы, пропорций. Воспитывать аккуратность.

### ***Тема 15 Елочки-красавицы***

Вызывать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объёмными элементами. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования аппликативного образа.

### ***Тема 16 Пушистые снеговики***

Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники - освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное.

### ***Тема 17 Заснеженный дом***

Учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации. Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание) и показать её изобразительно-выразительные возможности. Развивать чувство формы и композиции.

### ***Тема 18 Зимние забавы***

Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног). Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.

### ***Тема 19 Шляпа фокусника***

Создание условий для отражения в работе впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно-выразительные средства).

### ***Тема 20 Муравьишки в муравейнике***

Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования. Свободно применять знакомые приемы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или

влажной тряпочкой) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорции.

### ***Тема 21    Банка варенья для Карлсона***

Учить детей создавать объёмные полые поделки из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику (лепить колокольчик из шара путём вдавливания и моделирования формы). Показать разные приёмы оформления лепных фигурок

### ***Тема 22    Галстук***

Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов. Объяснить особенности устных поздравлений.

### ***Тема 23    Весенний ковер***

Побуждать к самостоятельному созданию декоративных узоров; развивать воображение, творчество детей, быстроту реакции. Развивать чувство симметрии, ритма, композиции. Учить детей составлять узор в соответствии с контурной формой листа (в данном случае, прямоугольник), заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания, рисования концом кисти ритмично повторяющихся линий, точек, колец. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета.

### ***Тема 24    Башимак в луже***

Учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику. Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности, в соответствии с творческой задачей. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.

### ***Тема 25    Водоноски у колодца***

Продолжить знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетического вкуса. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показать обобщенный способ лепки женской фигурки на основе юбки колокола. Закрепить представление о характерных элементах декора и традиционных цветосочетаний.

### ***Тема 26    Дедушка Мазай и зайцы***

Учить детей создавать объёмные композиции (натюрморты) из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки). Развивать композиционные умения – размещать

несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху и сбоку).

### ***Тема 27 Плавают по морю киты и кашалоты\***

Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования. Свободно применять знакомые приемы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорции.

### ***Тема 28 Заморский натюрморт***

Учить детей создавать объёмные композиции (натюрморты) из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки). Развивать композиционные умения – размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху и сбоку).

### ***Тема 29 Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет***

Познакомить детей с новым приёмом лепки – цветовой растяжкой, показав его возможности для колористического решения темы и усиления её эмоциональной выразительности. Обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники. Поиск способов решения художественной задачи: передавать движение ветра, т.е. показать, как он по морю гуляет.

### ***Тема 30 Наши аквариум***

Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования. Свободно применять знакомые приемы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорции.

### ***Тема 31 Мы на луг ходили, мы лужок лепили***

Лепка по выбору луговых растений (ромашка, одуванчик, колокольчик, василёк, земляника, злаки, травы) и насекомых (бабочка, жуки, пчёлы, стрекозы); передача характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости (укрепление на подставке или каркасе, проволоке)

### ***Тема 32 Цветы луговые***

Продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомым способом «дважды по диагонали». Обогащать аппликативную технику – вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов. Показать детям

возможность составления панорамной коллективной композиции на единой основе из множества элементов. Развивать пространственное мышление и воображение. Воспитывать интерес к сотворчеству.

### ***Тема 33 Нарядные бабочки***

Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по-своему желанию графическими или аппликативными средствами. Показать варианты формы и декора крылышек бабочек. Развивать чувство формы и ритма.

## **3-й год обучения**

### **Раздел 1. Изобразительная деятельность**

#### ***Тема 1 Картинки на песке***

Выявление уровня развития художественных способностей к изобразительной деятельности.

#### ***Тема 2 Улетает наше лето***

Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно-выразительные средства).

#### ***Тема 3 Веселые качели***

Отражение в рисунке своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях; самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств.

#### ***Тема 4 С чего начинается Родина?***

Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны - России.

#### ***Тема 5 Чудесная мозаика***

Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаика) для создания многоцветной гармоничной композиции.

#### ***Тема 6 Осеннее дерево***

Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (береза, дуб, ива, осина), цвета; Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения

#### ***Тема 7 Лес точно терем расписной***

Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции.

#### ***Тема 8 Деревья смотрят в озеро***

Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки)

### ***Тема 9 Филин***

Учить рисовать птиц, передавая характерные особенности, цвета; Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения

### ***Тема 10 Ветка рябины***

Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок – приёмом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.

### ***Тема 11 Оттенки осени***

Создание сюжетных композиций по мотивам осени.

### ***Тема 12 Осенний букет***

Учить детей рисовать цветы знакомым способом. Показать детям возможность составления панорамной коллективной композиции на единой основе из множества элементов. Развивать пространственное мышление и воображение. Воспитывать интерес к сотворчеству.

### ***Тема 13 Осенняя тыква***

Учить детей рисовать тыквы. Развивать пространственное мышление и воображение. Воспитывать интерес к сотворчеству.

### ***Тема 14 Осенний пейзаж***

Создание сюжетных композиций из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции.

### ***Тема 15 Летят перелетные птицы***

Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений

### ***Тема 16 Такие разные зонтики***

Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте).

### ***Тема 17 По горам, по долам...***

Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа).

### ***Тема 18 Разговорчивый родник***

Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала - пастели. Освоение приёмов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка).

***Тема 19 Храбрый петушок***

Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции.

***Тема 20 Что созрело в огороде?***

Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.

***Тема 21 Элементы дымковской росписи***

Учить детей расписывать по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать красками.

***Тема 22 Веселые кони***

Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать красками.

***Тема 23 Роспись дымковской игрушки***

Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать красками.

***Тема 24 Листопад и звездопад***

Учить рисовать природные явления, создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.

***Тема 25 Морозные узоры***

Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.).

***Тема 26 Дремлет лес под сказку сна***

Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).

***Тема 27 Девочка в зимней шубке катает снежный ком***

Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков пастелью (жирная). Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересное решение.

### ***Тема 28 Снегурочка возле елки***

Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку.

### ***Тема 29 Сказочный дворец Деда Мороза и Снегурочки***

Учить детей изображать дворец Деда Мороза и Снегурочки. Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку.

### ***Тема 30 Элементы гжельской росписи***

Знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.

### ***Тема 31 Гжельская сказка***

Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.

### ***Тема 32 Разноцветные игрушки***

Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится.

### ***Тема 33 Зимушка-зима***

Продолжать знакомить детей с пейзажной живописью. Вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с представлением, с собственным опытом восприятия зимней природы. Развивать умение давать эстетические оценки, высказывать

суждения, соотносить по настроению образцы живописи, поэзии, музыки. Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях, плавным поворотом руки при рисовании округлых линий, завитков; совершенствовать умение осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании форм небольшого размера и мелких деталей).

#### ***Тема 34 Барышни***

Учить рисовать барышень с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды».

#### ***Тема 35 В рождественскую ночь***

Создание композиции в технике бумажной пластики. Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа.

#### ***Тема 36 Веселый клоун***

Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида в связи с передачей несложных движений. Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным. Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характерном образа.

#### ***Тема 37 Элементы городецкой росписи***

Развивать представление детей о городецкой росписи, умение создавать узор по её мотивам, используя составляющие её элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и краской. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.

#### ***Тема 38 Кони-птицы***

Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции.

#### ***Тема 39 Баба-Яга и Леший***

Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизода сказки) и способов передачи действий и взаимоотношений героев.

#### ***Тема 40 Нарядный индюк***

Создание условий для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показ обобщённых способов создания образа - лепка индюка на основе конуса или овоида (яйца).

#### ***Тема 41 Пир на весь мир***

Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции (праздничный стол).

***Тема 42 Рыбки играют, рыбки сверкают***

Самостоятельное и творческое отражение представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами

***Тема 43 Белый медведь и северное сияние***

Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания.

***Тема 44 Моя семья***

Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека.

***Тема 45 Папин портрет***

Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).

***Тема 46 Праздник 23 февраля***

Учить детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.

***Тема 47 На дне морском***

Создание пластических образов подводного мира по представлению. Обогащение и уточнение зрительных впечатлений.

***Тема 48 Портрет мамы***

Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).

***Тема 49 Букет цветов***

Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определённой точки зрения.

***Тема 50 Золотой петушок***

Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции.

***Тема 51 Чудо-писанки***

Ознакомление детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству

***Тема 52 Весенняя открытка***

Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов. Объяснить особенности устных поздравлений.

***Тема 53 Пушистые картины***

Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники - освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное.

***Тема 54 Весеннее солнышко***

Знакомство детей с новым художественным материалом - пастелью. Освоение приёмов передачи нежных цветовых нюансов.

***Тема 55 Весна идет***

Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений

***Тема 56 Золотые облака***

Дальнейшее знакомство детей с новым художественным материалом - пастелью. Освоение приёмов передачи нежных цветовых нюансов.

***Тема 57 Заря алая разливается***

Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по мокрому».

***Тема 58 Весенняя гроза***

Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.

***Тема 59 Шутки-прибаутки***

Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека.

***Тема 60 День и ночь***

Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности.

***Тема 61 В далеком космосе***

Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы).  
Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.

***Тема 62    Большое космическое приключение***

Создание условий для игры-драматизации в космическое путешествие. Обобщение представлений о космосе и жизни первобытных людей (полёт в космос на планету с первобытными людьми). Интегрирование разных видов художественной деятельности (рисование, конструирование, лепка, пение и т.д.).

***Тема 63    Майский ветерок***

Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.

***Тема 64    Дождь за окном***

Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.

***Тема 65    Друг детства***

Учить детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.

***Тема 66    Элементы полховско-майданской росписи***

Учить детей расписывать по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать красками.

***Тема 67    Расписная матрёшка***

Познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления, наиболее известные промыслы – семёновская, полхов – майданская). Учить рисовать матрёшку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды».

***Тема 68    К нам приходит лето***

Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. Обогащать меж сенсорные связи. Готовить руку к письму – учить проводить волнистые линии – графические символы запахов. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.

**Раздел 2. Лепка/аппликация**

***Тема 1. Бабочки-красавицы***

Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник.

### ***Тема 2. Качели-карусели***

Создание аппликативной тематической композиции из однородных элементов (овал и полуовал), трансформируемых в разные образы (человечек, лодочка, самолёт).

### ***Тема 3. Наш уголок природы***

Лепка (с натуры) животных уголка природы с передачей характерных признаков (форма, окраска, движение).

### ***Тема 4. Осенние картины***

Создание сюжетных композиций из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции.

### ***Тема 5. Грибное лукошко***

Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки. Развитие чувства формы и композиции.

### ***Тема 6. Кудрявые деревья***

Вырезывание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и ажурной кроны.

### ***Тема 7. Кто в лесу живет***

Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщённой формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передача несложных движений.

### ***Тема 8. Рюкзачок с кармашками***

Создание оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым).

### ***Тема 9. Орлы на горных кручах***

Создание пластических композиций: моделирование гор из бруска пластилина способом насечек стекой и лепка орла с раскрытыми крыльями.

### ***Тема 10. Там сосны высокие***

Создание коллективной композиции из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры) на основе объединяющего образа (гора).

### ***Тема 11. Дымковская игрушка***

Учить детей расписывать по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение рисовать красками.

### ***Тема 12. Тихо ночь ложится на вершины гор***

Создание композиции в технике бумажной пластики. Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа.

### ***Тема 13. Зимнее пугало***

Освоение нового способа лепки - на каркасе из трубочек или палочек. Установление аналогии с конструированием. Развитие образного мышления и творческого воображения.

#### ***Тема 14. Шляпы, короны, кокошники***

Конструирование головных уборов (шляп, кокошников, корон) для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами.

#### ***Тема 15. Гжельская сказка***

Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.

#### ***Тема 16. Бабушкины сказки***

Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и приёмов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей.

#### ***Тема 17. Избушка на курьих ножках***

Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках

#### ***Тема 18. Расписные доски***

Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветковое восприятие.

#### ***Тема 19. Тридцать три богатыря***

Создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приёмов работы и материалов

#### ***Тема 20. У Лукоморья дуб зеленый***

Создание коллективной пластической композиции по мотивам литературного произведения; планирование и распределение работы между участниками творческого проекта.

#### ***Тема 21. Мой портрет***

Учить рисовать портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).

### ***Тема 22. Медаль на 23 февраля***

Учить детей задумывать содержание работы, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.

### ***Тема 23. Салфетка под конфетницу***

Освоение нового приёма аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором («бумажным фольклором»). Обогащение аппликативной техники.

### ***Тема 24. Чудо-букет***

Создание цветочных композиций пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венок). Знакомство с искусством создания изразцов.

### ***Тема 25. Пушистые картины***

Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники - освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное.

### ***Тема 26. Чудо-цветок***

Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжение освоения техники рельефной лепки.

### ***Тема 27. Звезды и кометы***

Изображение летящей кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани

### ***Тема 28. Пасхальная корзинка***

Создание плетёной формы как основы будущей композиции (корзинка для натюрморта из фруктов). Совершенствование техники аппликации.

### ***Тема 29. Голуби на черепичной крыше***

Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация).

### ***Тема 30. Большое космическое приключение***

Создание условий для игры-драматизации в космическое путешествие. Обобщение представлений о космосе и жизни первобытных людей (полёт в космос на планету с первобытными людьми). Интегрирование разных видов художественной деятельности (рисование, конструирование, лепка, пение и т.д.).

### ***Тема 31. Мы на луг ходили, мы лужок лепили***

Лепка по выбору луговых растений (ромашка, одуванчик, колокольчик, василёк, земляника, злаки, травы) и насекомых (бабочка, жуки, пчёлы, стрекозы); передача характерных особенностей их строения и окраски;

придание поделкам устойчивости (укрепление на подставке или каркасе, проволоке)

### ***Тема 32. Лягушонок и водяная лилия***

Создание миниатюр в технике рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф). Развитие мелкой моторики рук, координация работы рук и глаз.

### ***Тема 33. Дерево жизни***

Создание сложной композиции из солёного теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Совершенствование техники рельефной лепки из солёного теста. Развитие способности к композиции. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Воспитание интереса к народной культуре, желания участвовать в оформлении интерьера детского сада

## **II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Календарный учебный график**

*Таблица 2*

| №п/п | Группа     | Год обучения, номер группы | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий | Нерабочие праздничные дни                                  | Сроки проведения промежуточной аттестации |
|------|------------|----------------------------|---------------------|------------------------|---------------------------|-------------------------|--------------------------|---------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| 1    | Группа № 1 | 1 год обучения             | 01.09. 2022         | 31.05. 2023            | 36                        | 72                      | 72                       | Групповые     | 06.11, 01.01-08.01, 23.02, 08.03, 29.04-01.05, 09.05-10.05 | Декабрь, май                              |
| 2    | Группа № 6 | 2 год обучения             | 01.09. 2022         | 31.05. 2023            | 36                        | 108                     | 108                      | подгрупповые  | 06.11, 01.01-08.01, 23.02, 08.03, 29.04-01.05, 09.05-10.05 | Декабрь, май                              |
| 3    | Группа № 2 | 2 год обучения             | 01.09. 2022         | 31.05. 2023            | 36                        | 108                     | 108                      | подгрупповые  | 06.11, 01.01-08.01,                                        | Декабрь, май                              |

|   |               |                   |                |                |    |     |     |                        |                                                                                       |         |
|---|---------------|-------------------|----------------|----------------|----|-----|-----|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------|
|   |               |                   |                |                |    |     |     |                        | 23.02,<br>08.03,<br>29.04-<br>01.05,<br>09.05-<br>10.05                               |         |
| 4 | Группа<br>№ 5 | 3 год<br>обучения | 01.09.<br>2022 | 31.05.<br>2023 | 36 | 108 | 108 | под-<br>груп-<br>повые | 06.11,<br>01.01-<br>08.01,<br>23.02,<br>08.03,<br>29.04-<br>01.05,<br>09.05-<br>10.05 | Декабрь |

## 2.2. Оценочные материалы

При зачислении ребёнка на программу проводится мониторинг готовности. Целью входного мониторинга является выявление имеющихся знаний, практических навыков ребёнка на данном этапе развития, а также уровень его готовности к обучению по данной программе.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения дополнительной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка и формулируется в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС).

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в дополнительной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности.

Результаты изобразительной деятельности, конструирования и художественного труда материализуются в форме конкретного продукта (рисунка, коллажа, модели), объективно отражают динамику художественного и общего развития детей, визуализируют сложный, противоречивый, многоаспектный процесс формирования эстетических эмоций, художественного вкуса и общей культуры каждого ребенка.

Анализируя детский рисунок, педагог оценивает характеры героев, использование специфики таких изобразительных средств, как точка, линия и штрих, цвет, и делает вывод о том, насколько творчески ребенок подошел к заданию, по силам ли оно ему.

Для отслеживания результатов детского творчества в течение года проходят конкурсы, викторины, тестирование, беседы с детьми; изготавливаются подарки и сувениры к праздникам; детские работы используются в оформлении интерьера детского сада.

Работы воспитанников представляются на городские и региональные конкурсы. Идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях восприятия, исполнительства, творчества – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру.

В коллективной художественно – продуктивной деятельности дети осваивают умения коллективного планирования, учатся согласовывать свои действия, справедливо разрешать споры, добиваться общих результатов. В совместной деятельности дошкольники осваивают правила поведения, у них формируются целенаправленность, ответственность, волевые качества, дружеское расположение друг к другу, отзывчивость, забота, стремление к сотрудничеству, достижению общих целей, готовность прийти на помощь (Приложение 2).

### 2.3. Формы аттестации

Контроль уровня освоения материала учащимися осуществляется по результатам выполнения практических заданий на каждом занятии. Критерии оценки результативности определяются на основании содержания программы и в соответствии с ее прогнозируемыми результатами.

Для проверки знаний, умений и навыков в объединении используются следующие виды и методы контроля:

**Входной**, направленный на выявление требуемых на начало обучения знаний, умений и навыков. Дает информацию об уровне подготовки обучающихся.

Для этого вида контроля используются метод:

- беседа, наблюдение.

**Текущий**, направленный на проверку усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях. Могут использоваться методы:

- творческие задания,
- игры,
- наблюдения.

**Тематический**. Осуществляется по мере прохождения темы, раздела. Имеет целью систематизацию знаний. Используются следующие методы:

- практические;
- индивидуальные и фронтальные;
- комбинированные.

**Итоговый.** Проводится по результатам учебного года. Это могут быть выставки, творческие мероприятия, проекты и др.

## **2.4. Методические материалы**

Формы организации деятельности учащихся:

- групповая;
- индивидуально-групповая.

Основная форма организации занятий – групповая.

Формы проведения занятий:

- беседа;
- занятие-игра;
- творческое занятие;
- открытое занятие;
- итоговое занятие;
- выставки и др.

Основная форма проведения занятий – учебное занятие. Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- по способу организации занятий:
  - словесный (рассказ, беседа, анализ проделанной работы);
  - практический (показ техники выполнения, творческие задания).
- по способу усвоения изучаемого материала:
  - объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
  - репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы практической деятельности.
  - метод дифференцированного обучения: при такой организации учебно-воспитательного процесса педагог излагает новый материал всем учащимся одинаково, а для практической деятельности предлагает работу разного уровня сложности (в зависимости от возраста, способностей и уровня подготовки каждого учащегося). В рамках одного занятия педагогом используется столько форм занятий и методов обучения, сколько необходимо для реализации поставленных цели и задач.

Используемые педагогические технологии:

- по преобладающему методу:
  - объяснительно-иллюстративные;
  - развивающие;
  - творческие.

Учебно-наглядные пособия:

-тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире («Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи» и др.).

- дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции («Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты» и т.д.).

- технологические карты по аппликации, лепке, конструированию из природного материала для создания технологически сложных образов (по методу «шаг за шагом») и обучения планированию работы («Цветы», «Космос», «Насекомые», «Звери» и др.). Серия альбомов для детского творчества «Наш вернисаж».

- акварельные краски, гуашь;
- восковые и масляные мелки, свеча;
- ватные палочки;
- поролоновые печатки;
- коктейльные трубочки;
- палочки или старые стержни для процарапывания;
- матерчатые салфетки;
- стаканы для воды;
- кисти;
- бумага цветная;
- белый картон;
- шерстяные нити;
- клей;
- леска;
- ножницы;
- масса для папье-маше;
- пластилин, глина и т.д.

## **2.5. Материально-технические условия**

Занятия проводятся в просторном, светлом, проветренном чистом кабинете, оснащенном всем необходимым для реализации программы.

### **Кадровое обеспечение программы.**

Программу может реализовывать педагог дополнительного образования с высшим (средне-профессиональным) педагогическим образованием и квалификацией по профилю «дошкольное образование», «начальное образование» или педагог дополнительного образования с высшим (средне-профессиональным) педагогическим образованием, прошедший переподготовку по соответствующему профилю.

## **III. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Воспитание представляет собой многофакторный процесс, поскольку формирование личности происходит под влиянием семьи, образовательных учреждений, среды ровесников, общественных организаций, средств массовой информации, искусства, социально-экономических условий жизни и др. К тому же воспитание является долговременным и непрерывным процессом, результаты которого носят отсроченный характер.

Приоритетными направлениями в организации воспитательной работы являются: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, художественно-эстетическое, спортивно-оздоровительное, трудовое, а также воспитание познавательных интересов.

### **Цель и задачи воспитательной работы**

**Цель:** овладение представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения, приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

#### **Задачи:**

- ознакомить с символикой Российской Федерации, воспитать у детей чувства патриотизма, уважения к своей Родине;
- воспитать любви к родному краю, народным традициям, культуре своего народа, православной истории;
- ознакомить детей с семейными ценностями, воспитывать любовь и уважение к родителям, старшим, воспитание заботливости, чувства сопереживания;
- укрепить здоровье, приобщить к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей, формирование экологической культуры;

- развить гуманистическое отношение детей к миру, воспитать культуру общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям;

- развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщить детей воспитанников к искусству и художественной литературе.

В систему воспитательной работы по программе входят блоки:

**1. «Социально – коммуникативное развитие»**, которое представлено следующими направлениями:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- Ребенок в семье и сообществе;
- **Самостоятельность, трудовое воспитание;**
- **Формирование основ безопасности.**

**2. «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**3. «Речевое развитие».**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря.

**4. «Художественно-эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру.

**5. «Физическое развитие».**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, таких как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

**Результатом воспитательной работы** можно считать позитивные изменения по всем основным направлениям деятельности в области гражданско-патриотического, духовно-нравственного, художественно-эстетического, спортивно-оздоровительного, трудового, познавательного развития детей.

### **Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год**

*Таблица 3*

| <b>№ п/п</b> | <b>Название мероприятия, события</b>                                      | <b>Форма проведения</b>                     | <b>Срок и место проведения</b> | <b>Ответственный</b>                |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|
| 1            | День народного единства.<br>Мероприятия, посвящённые 800-летию А.Невского | Воспитательная беседа,<br>выставка работ    | Ноябрь                         | Педагог дополнительного образования |
| 2            | День Российского флага                                                    | Конкурс поделок                             | Август                         | Педагог дополнительного образования |
| 3            | День защитника Отечества                                                  | Воспитательная беседа,<br>выставка открыток | Февраль                        | Педагог дополнительного образования |
| 4            | День города Курска                                                        | Смотр-выставка рисунков                     | Сентябрь                       | Педагог дополнительного образования |
| 5            | Проект «Георгиевская ленточка»                                            | Конкурс поделок                             | Май                            | Педагог дополнительного образования |
| 6            | День Победы. Флешмоб «Свеча Памяти»                                       | Выставка поделок                            | Май                            | Педагог дополнительного образования |
| 7            | Международный день памятников и исторических мест                         | Воспитательная беседа,<br>викторина         | Апрель                         | Педагог дополнительного образования |
| 8            | День Космонавтики                                                         | Выставка поделок                            | Апрель                         | Педагог дополнительного образования |

|    |                                                             |                                            |                  |                                     |
|----|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------|-------------------------------------|
| 9  | День семьи, любви и верности                                | Выставка рисунков                          | Июль             | Педагог дополнительного образования |
| 10 | День великолепной бабушки                                   | Выставка поделок                           | Июль             | Педагог дополнительного образования |
| 11 | «Мы вместе с папой», «Мы вместе с мамой»                    | Выставки                                   | Февраль, март    | Педагог дополнительного образования |
| 12 | Фотоколлажи «Мой папа самый -самый», «Моя мама самая-самая» | Выставка                                   | Сентябрь, ноябрь | Педагог дополнительного образования |
| 13 | Всемирный день солнца                                       | Выставка рисунков                          | Май              | Педагог дополнительного образования |
| 14 | Выставка поделок из овощей «Что нам осеньподарила»          | Выставка поделок                           | Октябрь          | Педагог дополнительного образования |
| 15 | День Земли                                                  | Выставка рисунков «Дети о голубой планете» | Апрель           | Педагог дополнительного образования |
| 16 | День рисования на асфальте                                  | Конкурс рисунков на асфальте               | Июль             | Педагог дополнительного образования |
| 17 | День смешивания разных красок                               | Выставка рисунков                          | Февраль          | Педагог дополнительного образования |

#### **IV. Список литературы**

##### **Список литературы для педагога**

1. Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Москва-Синтез; М.: ТЦ Сфера, 2003. – 96с.; илл.
2. Воспитатель Дошкольного Образовательного Учреждения №3/2008; №5,7/2009
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 192с.: цв.вкл.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008. -144с., 16 л. вкл.
6. Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.; - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с.
7. Пастухова Г.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. (1 и 2 части). Издательство «Центр Проблем Детства», 1996.
8. Шкидская И.О. Аппликации из пластилина. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 87.

##### **Список литературы для обучающихся**

1. Величко Н. К. Русская роспись: Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010
2. Данкевич Е. В. Лепим из соленого теста. СПб.: Издательский Дом «Кристалл», 2011
3. Чиварди Д. Техника рисунка: рисунка: инструменты, материалы, методы / Пер. Л. Агаевой. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2002

##### **Список литературы для родителей**

1. Баркан А. О чем говорят рисунки детей. Руководство для родителей и педагогов. – М.: Этерна, 2014
2. Грибовская А. А. Народное искусство и детское творчество: метод. Пособие для воспитателей.- М.: Просвещение, 2006
3. Кол М.-Э., Гейнер С. 200 увлекательных проектов для детей: творим, экспериментируем, развиваемся. – Мн.: ООО «Попурри», 2009
4. Кузнецова С. В., Рудакова Е. Б., Терских Е. А. Комплексы творческих заданий для развития одаренности ребенка. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2011

### Календарно-тематическое планирование

| Дни недели, число         | Номер группы | Время                           | Литература                                                                                                                       |
|---------------------------|--------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Понедельник<br>11.09.2022 | Группа №6    | 9:00-9:20                       | Тема: «Осенний пейзаж»<br>И.А. Лыкова «Цветные ладошки» стр.20<br>средняя группа                                                 |
|                           | Группа №5    | 1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «Картинки на песке»<br>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.20<br>подготовительная группа          |
| Вторник<br>12.09.2022     | Группа №2    | 15:15-15:40                     | Тема: «Весёлое лето»<br>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.20                                          |
|                           | Группа №6    | 15:50-16:15                     | старшая группа                                                                                                                   |
|                           | Группа №5    | 16:25-16:55                     | Тема: «Улетает наше лето»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.24<br>подготовительная группа         |
| Среда<br>13.09.2022       | Группа №5    | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10 | Тема: «Бабочки-красавицы» (лепка)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.18<br>подготовительная группа |
| Четверг<br>14.09.2022     | Группа №1    | 9:00-.9:20                      | Тема: «Вот поезд наш едет, колеса стучат...» (лепка)<br>И.А. Лыкова «Цветные ладошки» стр.24<br>средняя группа                   |
|                           | Группа №2    | 1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  | Тема «Лето красное прошло»<br>И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.26<br>старшая группа                   |
| Пятница<br>15.09.2022     | Группа №6    | 9:00-9:20                       | Тема: «Вот поезд наш едет, колеса стучат...» (лепка)<br>И.А. Лыкова «Цветные ладошки» стр.24<br>средняя группа                   |
|                           | Группа №1    | 9:30-9:50                       | Тема: «Осенний пейзаж»<br>И.А. Лыкова «Цветные ладошки» стр.20<br>средняя группа                                                 |
|                           | Группа №2    | 10:00-10:25                     | Тема: «Веселые человечки» (лепка)<br>И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду» стр.16<br>старшая группа            |
| Понедельник<br>18.09.2022 | Группа №6    | 9:00-9:20                       | Тема: «Огурец и свекла» И.А.Лыкова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»                              |
|                           | Группа №5    | 1п.9:40-10:10                   | Тема: «Веселые качели»                                                                                                           |

|                           |           |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------|-----------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           |           | 2п.10:20-10:50                  | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.36<br>подготовительная группа                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Вторник<br>19.09.2022     | Группа №2 | 15:15-15:40                     | Тема: «Лето красное прошло» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая гр.<br>Тема: «С чего начинается Родина» И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.42<br>подготовительная группа                                                                                                              |
|                           | Группа №6 | 15:50-16:15                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                           | Группа №5 | 16:25-16:55                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Среда<br>20.09.2022       | Группа №5 | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10 | Тема: «Качели- карусели»(аппликация)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.34<br>подготовительная группа                                                                                                                                                                                                            |
| Четверг<br>21.09.2022     | Группа №1 | 9:00-.9:20                      | Тема: «Вот поезд наш едет, колеса стучат...» (лепка)<br>И.А. Лыкова «Цветные ладошки» стр.24<br>средняя группа<br>Тема: «Деревья в нашем парке»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая гр.                                                                                                                       |
|                           | Группа №2 | 1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Пятница<br>22.09.2022     | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Цветочная клумба» (аппликация)<br>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»<br><br>Тема: «Огурец и свекла» И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»<br><br>Тема: «Веселые портреты»(аппликация)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая гр. |
|                           | Группа №1 | 9:30-9:50                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                           | Группа №2 | 10:00-10:25                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Понедельник<br>25.09.2022 | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Чудесная мозаика»<br>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»<br><br>Тема: «Чудесная мозаика»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.26<br>подготовительная группа                                                                                                            |
|                           | Группа №5 | 1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Вторник<br>26.09.2022     | Группа №2 | 15:15-15:40                     | Тема: «Кошка на окошке»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                           | Группа №6 | 15:50-16:15                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                           |                                             |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | Группа №5                                   | 16:25-16:55                                          | гр.<br>Тема: «Осеннее дерево» И. А. Лыкова<br>подготовительная гр.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Среда<br>27.09.2022       | Группа №5                                   | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                      | Тема: «Наш уголок природы»(лепка)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная<br>деятельность в детском саду» стр. 26<br>подготовительная группа                                                                                                                                                                                                                     |
| Четверг<br>28.09.2022     | Группа №1<br><br>Группа №2                  | 9:00-9:20<br><br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-<br>10:25  | Тема: «Цветочная клумба»<br>(аппликация)<br>И.А.Лыкова «Изобразительная<br>деятельность в детском саду. Средняя<br>группа»<br>Тема: «Машины на улицах города»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная<br>деятельность в детском саду» старшая<br>гр.                                                                                                             |
| Пятница<br>29.09.2022     | Группа №6<br><br>Группа №1<br><br>Группа №2 | 9:00-9:20<br><br>9:30-9:50<br><br>10:00-10:25        | Тема: «Спортивный праздник»(лепка)<br>И.А.Лыкова «Изобразительная<br>деятельность в детском саду. Средняя<br>группа»<br><br>Тема: «Чудесная мозаика»<br>И.А.Лыкова «Изобразительная<br>деятельность в детском саду. Средняя<br>группа»<br>Тема: «Собака со щенком»(лепка)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная<br>деятельность в детском саду» старшая<br>гр. |
| <b>Октябрь</b>            |                                             |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Дни недели, число</b>  | <b>Номер группы</b>                         | <b>Время</b>                                         | <b>Литература</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Понедельник<br>02.10.2022 | Группа №6<br><br>Группа №5                  | 9:00-9:20<br><br>1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-<br>10:50 | Тема: «Осенний пейзаж»<br><br>Тема: «Лес, точно терем расписной...»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная<br>деятельность в детском саду» стр. 54<br>подготовительная группа                                                                                                                                                                                   |
| Вторник<br>03.10.2022     | Группа №2<br><br>Группа №6                  | 15:15-15:40<br><br>15:50-16:15                       | Тема: «Загадки с грядки»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная<br>деятельность в детском саду» старшая<br>гр.<br>Тема: «Деревья смотрят в озеро»                                                                                                                                                                                                               |

|                           |                                             |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | Группа №5                                   | 16:25-16:55                                       | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60<br>подготовительная группа                                                                                                                                                                  |
| Среда<br>04.10.2022       | Группа №5                                   | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                   | Тема: «Осенние картины» (аппликация)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 52<br>подготовительная группа                                                                                                                         |
| Четверг<br>05.10.2022     | Группа №1<br><br>Группа №2                  | 9:00-9:20<br><br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25   | Тема: «Спортивный праздник»(лепка)<br>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»<br>Тема: «Осенние листья»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая гр.                                            |
| Пятница<br>06.10.2022     | Группа №6<br><br>Группа №1<br><br>Группа №2 | 9:00-9:20<br><br>9:30-9:50<br><br>10:00-10:25     | Тема: «Осенние картины»(аппликация)<br>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»<br><br>Тема: «Осенний пейзаж»<br><br>Тема: «Наша ферма»(аппликация)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая гр. |
| Понедельник<br>09.10.2022 | Группа №6<br><br>Группа №5                  | 9:00-9:20<br><br>1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50  | Тема: «Осенний натюрморт»<br>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»<br>Тема: «Филин»<br>И. А. Лыкова подготовительная гр.                                                                                                  |
| Вторник<br>10.10.2022     | Группа №2<br><br>Группа №6<br><br>Группа №5 | 15:15-15:40<br><br>15:50-16:15<br><br>16:25-16:55 | Тема: «Элементы дымковской росписи»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая гр.<br>Тема: «Ветка рябины» И.А. Лыкова<br>подготовительная гр.                                                                                     |
| Среда<br>11.10.2022       | Группа №5                                   | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                   | Тема: «Грибное лукошко»(лепка)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 44<br>подготовительная группа                                                                                                                               |

|                           |           |                                 |                                                                                                                                          |
|---------------------------|-----------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Четверг<br>12.10.2022     | Группа №1 | 9:00-9:20                       | Тема: «Осенние картины»(аппликация)<br>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»                          |
|                           | Группа №2 | 1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  | Тема: «Лошадка с элементами дымковской росписи»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая гр.                 |
| Пятница<br>13.10.2022     | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: Тема: «Грибное лукошко»(лепка)<br>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»                         |
|                           | Группа №1 | 9:30-9:50                       | Тема: «Осенний натюрморт»<br>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»                                    |
|                           | Группа №2 | 10:00-10:25                     | Тема: «Цветные лошадки» (лепка с по мотивам дымковской игрушки)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая гр. |
| Понедельник<br>16.10.2022 | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Лес точно терем расписной..»<br>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»                          |
|                           | Группа №5 | 1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «Оттенки осени» И. А. Лыкова<br>подготовительная группа                                                                            |
| Вторник<br>17.10.2022     | Группа №2 | 15:15-15:40                     | Тема: «Веселая карусель»                                                                                                                 |
|                           | Группа №6 | 15:50-16:15                     | Тема: (натюрморт) «Осенний букет» И. А. Лыкова подготовительная гр                                                                       |
|                           | Группа №5 | 16:25-16:55                     |                                                                                                                                          |
| Среда<br>18.10.2022       | Группа №5 | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10 | Тема: «Кудрявые деревья»(аппликация)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.58<br>подготовительная группа      |
| Четверг<br>19.10.2022     | Группа №1 | 9:00-9:20                       | Тема: Тема: «Грибное лукошко»(лепка)<br>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»                         |

|                           |           |                                 |                                                                                                                                                              |
|---------------------------|-----------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | Группа №2 | 1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  | Тема: «Осенний дождик»                                                                                                                                       |
| Пятница<br>20.10.2022     | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Осенние зонтики»(аппликация)<br>И.А.Лыкова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа<br>Тема: «Лес точно терем расписной..»     |
|                           | Группа №1 | 9:30-9:50                       | И.А.Лыкова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа<br>Тема: «Листочки на окошке» (аппликация)                                        |
|                           | Группа №2 | 10:00-10:25                     | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая гр.                                                                                        |
| Понедельник<br>23.10.2022 | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Деревья смотрят в озеро»<br>И.А.Лыкова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа<br>Тема: «Осенняя тыква» И. А. Лыкова          |
|                           | Группа №5 | 1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | подготовительная гр.                                                                                                                                         |
| Вторник<br>24.10.2022     | Группа №2 | 15:15-15:40                     | Тема: «Стаи журавлей»                                                                                                                                        |
|                           | Группа №6 | 15:50-16:15                     | Тема: «Осенний пейзаж» И. А. Лыкова                                                                                                                          |
|                           | Группа №5 | 16:25-16:55                     | подготовительная гр.                                                                                                                                         |
| Среда<br>25.10.2022       | Группа №5 | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10 | Тема: «Кто в лесу живет?»(лепка)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 62<br>подготовительная группа                             |
| Четверг<br>26.10.2022     | Группа №1 | 9:00-.9:20                      | Тема: «Осенние зонтики»(аппликация)<br>И.А.Лыкова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа<br>Тема: «Осенний клён и ель» И. А. Лыкова |
|                           | Группа №2 | 1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  | старшая гр.                                                                                                                                                  |
| Пятница<br>27.10.2022     | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Лебедушка»(лепка)<br>И.А.Лыкова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа<br>Тема: «Деревья смотрят в озеро»                    |
|                           | Группа №1 | 9:30-9:50                       | И.А.Лыкова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа<br>Тема: «Листья танцуют и превращаются в деревья» (лепка)                        |

|                           |           |                                 |                                                                                                                                           |
|---------------------------|-----------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | Группа №2 | 10:00-10:25                     | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая гр.                                                                     |
| Понедельник<br>30.10.2022 | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Мы построим детский сад»                                                                                                           |
|                           | Группа №5 | 1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «Летят перелетные птицы»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.66<br>подготовительная группа             |
| Вторник<br>01.11.2022     | Группа №2 | 15:15-15:40                     | Тема: «Золотая хохлома» (элементы росписи)                                                                                                |
|                           | Группа №6 | 15:50-16:15                     | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая гр.                                                                     |
|                           | Группа №5 | 16:25-16:55                     | Тема: «Такие разные зонтики»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.72<br>подготовительная группа               |
| <b>Ноябрь</b>             |           |                                 |                                                                                                                                           |
| Среда<br>01.11.2022       | Группа №5 | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10 | Тема: «Рюкзачок с кармашками» (аппликация)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.76<br>подготовительная группа |
| Четверг<br>02.11.2022     | Группа №1 | 9:00-9:20                       | Тема: «Лебедушка»(лепка)<br>И.А.Лыкова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа                                    |
|                           | Группа №2 | 1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  | Тема: «Золотая хохлома и золотой лес»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая гр.                            |
| Понедельник<br>06.11.2022 | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Мы едем, едем, едем в далекие края.. »<br>«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа                             |
|                           | Группа №5 | 1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «По горам, по долам... »<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 84<br>подготовительная группа            |
| Вторник<br>07.11.2022     | Группа №2 | 15:15-15:40                     | Тема: «Лиса-кумушка и лисонька голубушка»(1)                                                                                              |
|                           | Группа №6 | 15:50-16:15                     | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая гр.                                                                     |

|                           |                                             |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | Группа №5                                   | 16:25-16:55                                       | Тема: «Разговорчивый родник» (пейзаж)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.90<br>подготовительная группа                                                                                                                                                                                   |
| Среда<br>08.11.2022       | Группа №5                                   | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                   | Тема: «Орлы на горных кручах» (лепка)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 86<br>подготовительная группа                                                                                                                                                                                  |
| Четверг<br>09.11.2022     | Группа №1<br><br>Группа №2                  | 9:00-9:20<br><br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25   | Тема: «Осенние зонтики» (аппликация)<br>И.А.Лыкова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа<br>Тема: «Лиса-кумушка и лисонька голубушка» (2)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая гр.                                                                           |
| Пятница<br>10.11.2022     | Группа №6<br><br>Группа №1<br><br>Группа №2 | 9:00-9:20<br><br>9:30-9:50<br><br>10:00-10:25     | Тема: «Рюкзачок с кармашками» (аппликация)<br>«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа<br>Тема: «Мы построим детский сад»<br>Тема: «Зайчишка-трусишка и храбришка» (аппликация)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая гр.<br>Тема: «Ветряная мельница» (аппликация) |
| Понедельник<br>13.11.2022 | Группа №6<br><br>Группа №5                  | 9:00-9:20<br><br>1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50  | «Кисть рябины красной»<br>И.А. Лыкова средняя гр<br>Тема: «Храбрый петушок»<br>И.А. Лыкова подготовительная гр. Стр.9.                                                                                                                                                                                                 |
| Вторник<br>14.11.2022     | Группа №2<br><br>Группа №6<br><br>Группа №5 | 15:15-15:40<br><br>15:50-16:15<br><br>16:25-16:55 | «Волшебные звери»<br>И. А. Лыкова старшая гр.<br>Тема: «Что созрело в огороде?» И. А. Лыкова подготовительная гр.                                                                                                                                                                                                      |
| Среда<br>15.11.2022       | Группа №5                                   | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                   | Тема: «Там- сосны высокие» (аппликация)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 82<br>подготовительная группа                                                                                                                                                                                |
| Четверг<br>16.11.2022     | Группа №1<br><br>Группа №2                  | 9:00-9:20<br><br>1п 9:30-9:50                     | Тема: «Орлы на горных кручах» (лепка)<br>И.А.Лыкова средняя гр.<br><br>Тема: «Театральные игрушки» (эскиз)                                                                                                                                                                                                             |

|                           |           |                                 |                                                                                                                                         |
|---------------------------|-----------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           |           | 2п.10:05-10:25                  | И.А.Лыкова старшая гр.                                                                                                                  |
| Пятница<br>17.11.2022     | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Туристы в горах» (лепка)И.А.Лыкова средняя гр.                                                                                   |
|                           | Группа №1 | 9:30-9:50                       | Тема: «Мы едем, едем, едем в далекие края.. »                                                                                           |
|                           | Группа №2 | 10:00-10:25                     | «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа<br>Тема:«Пернатые, мохнатые, колючие...»<br>И.А. Лыкова старшая гр.(лепка) |
| Понедельник<br>20.11.2022 | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Быстрая река»<br>И.А.Лыкова средняя группа                                                                                       |
|                           | Группа №5 | 1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «Элементы дымковской росписи »<br>И. А. Лыкова подготовительная гр.                                                               |
| Вторник<br>21.11.2022     | Группа №2 | 15:15-15:40                     | Тема:«Чудесные превращения кляксы»<br>И.А. Лыкова старшая гр.                                                                           |
|                           | Группа №6 | 15:50-16:15                     | Тема: «Веселые кони» (дымковская игрушка)                                                                                               |
|                           | Группа №5 | 16:25-16:55                     | И. А. Лыкова подготовительная гр                                                                                                        |
| Среда<br>22.11.2022       | Группа №5 | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10 | Тема: «Дымковская игрушка» (лепка)<br>И. А. Лыкова подготовительная гр                                                                  |
| Четверг<br>23.11.2022     | Группа №1 | 9:00-.9:20                      | Тема: «Рюкзачок с кармашками» (аппликация)                                                                                              |
|                           | Группа №2 | 1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  | Тема:«Расписные ткани»(1)<br>И.А. Лыкова старшая гр.                                                                                    |
| Пятница<br>24.11.2022     | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Тихо ночь ложится на вершины гор»(аппликация)                                                                                    |
|                           | Группа №1 | 9:30-9:50                       | «Кисть рябины красной»<br>И.А. Лыкова средняя гр                                                                                        |
|                           | Группа №2 | 10:00-10:25                     | Тема:«Жила-была конфета»(аппликация)<br>И.А. Лыкова старшая гр.                                                                         |
| Понедельник<br>27.11.2022 | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Осенняя береза»(нетрадиционная техника)                                                                                          |
|                           | Группа №5 | 1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «Роспись дымковской игрушки»<br>И. А. Лыкова подготовительная гр                                                                  |
| Вторник<br>28.11.2022     | Группа №2 | 15:15-15:40                     | Тема:«Расписные ткани»(2)<br>И.А. Лыкова старшая гр.                                                                                    |
|                           | Группа №6 | 15:50-16:15                     | Тема: «Листопад и звездопад»                                                                                                            |
|                           | Группа №5 | 16:25-16:55                     | И.А. Лыкова подготовительная гр.Стр.9                                                                                                   |

|                           |           |                                 |                                                                                                                                                        |
|---------------------------|-----------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Среда<br>29.11.2022       | Группа №5 | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10 | Тема: «Тихо ночь ложится на вершины гор»(аппликация)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 88<br>подготовительная группа   |
| Четверг<br>01.12.2022     | Группа №1 | 9:00-.9:20                      | Тема: «Золотая хохлома» (элементы росписи)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая гр.                                    |
|                           | Группа №2 | 1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  | Тема: «Такие разные зонтики»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.72<br>подготовительная группа                            |
| <b>Декабрь</b>            |           |                                 |                                                                                                                                                        |
| Пятница<br>01.12.2022     | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Зимнее пугало»(лепка) средняя гр.                                                                                                               |
|                           | Группа №1 | 9:30-9:50                       | Тема: «Морозные узоры» средняя гр.                                                                                                                     |
|                           | Группа №2 | 10:00-10:25                     | Тема: «Снежный кролик»(лепка) старшая гр.                                                                                                              |
| Понедельник<br>04.12.2022 | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Морозные узоры» средняя гр.                                                                                                                     |
|                           | Группа №5 | 1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «Морозные узоры»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 96<br>подготовительная группа                                 |
| Вторник<br>05.12.2022     | Группа №2 | 15:15-15:40                     | Тема: «Волшебные снежинки» старшая гр.                                                                                                                 |
|                           | Группа №6 | 15:50-16:15                     | Тема: «Дремлет лес под сказку сна»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 102                                               |
|                           | Группа №5 | 16:25-16:55                     | подготовительная группа                                                                                                                                |
| Среда<br>06.12.2022       | Группа №5 | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10 | Тема: «Зимнее пугало» (лепка с использованием каркаса)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 98<br>подготовительная группа |
| Четверг<br>07.12.2022     | Группа №1 | 9:00-.9:20                      | Тема: «Зимнее пугало»(лепка) средняя гр.                                                                                                               |
|                           | Группа №2 | 1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  | Тема: «Еловые веточки»(венки) старшая гр.                                                                                                              |
| Пятница<br>08.12.2022     | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Шляпы, короны, кокошники» (аппликация)средняя гр.                                                                                               |

|                           |           |                                   |                                                                                                                                                       |
|---------------------------|-----------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | Группа №1 | 9:30-9:50                         | Тема: «Зимняя береза»<br>(нетрадиционная техника) средняя гр.                                                                                         |
|                           | Группа №2 | 10:00-10:25                       | Тема: «Звездочки<br>танцуют» (аппликация) старшая гр.                                                                                                 |
| Понедельник<br>11.12.2022 | Группа №6 | 9:00-9:20                         | Тема: «Дремлет лес под сказку сна»<br>средняя гр.                                                                                                     |
|                           | Группа №5 | 1п. 9:40-10:10<br>2п. 10:20-10:50 | Тема: «Девочка в зимней шубке катает<br>Снежный ком» И.А.Лыкова<br>подготовительная гр.                                                               |
| Вторник<br>12.12.2022     | Группа №2 | 15:15-15:40                       | Тема: «Снегири и яблочки» старшая гр.                                                                                                                 |
|                           | Группа №6 | 15:50-16:15                       | Тема: «Снегурочка возле<br>ёлки» И.А. Лыкова подготовительная гр.                                                                                     |
|                           | Группа №5 | 16:25-16:55                       |                                                                                                                                                       |
| Среда<br>13.12.2022       | Группа №5 | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10   | Тема: «Шляпы, короны и кокошники»<br>(аппликация)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная<br>деятельность в детском саду» стр. 100<br>подготовительная группа |
| Четверг<br>14.12.2022     | Группа №1 | 9:00-9:20                         | Тема: «Шляпы, короны, кокошники»<br>(аппликация) средняя гр.                                                                                          |
|                           | Группа №2 | 1п 9:30-9:50<br>2п. 10:05-10:25   | Тема: «Кормушки для птиц » старшая<br>гр.                                                                                                             |
| Пятница<br>15.12.2022     | Группа №6 | 9:00-9:20                         | Тема: «Елочные игрушки»<br>(лепка) средняя гр.                                                                                                        |
|                           | Группа №1 | 9:30-9:50                         | Тема: «Дремлет лес под сказку сна»<br>средняя гр.                                                                                                     |
|                           | Группа №2 | 10:00-10:25                       | Тема: «Звонкие колокольчики» (лепка)<br>старшая гр.                                                                                                   |
| Понедельник<br>18.12.2022 | Группа №6 | 9:00-9:20                         | Тема: «Новогодняя елка» средняя гр.                                                                                                                   |
|                           | Группа №5 | 1п. 9:40-10:10<br>2п. 10:20-10:50 | Тема: «Сказочный дворец<br>Деда Мороза и Снегурочки»<br>И. А. Лыкова подготовительная гр.                                                             |
| Вторник<br>19.12.2022     | Группа №2 | 15:15-15:40                       | Тема: «Дед Мороз и Снегурочка»<br>старшая гр.                                                                                                         |
|                           | Группа №6 | 15:50-16:15                       | Тема: «Элементы гжельской росписи»<br>И. А. Лыкова подготовительная к школе<br>гр.                                                                    |
|                           | Группа №5 | 16:25-16:55                       |                                                                                                                                                       |
| Среда<br>20.12.2022       | Группа №5 | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10   | Тема: «Гжельская сказка» (лепка)<br>И. А. Лыкова подготовительная к<br>школе гр.                                                                      |

|                           |           |                                 |                                                                                                                                                      |
|---------------------------|-----------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Четверг<br>21.12.2022     | Группа №1 | 9:00-9:20                       | Тема: «Елочные игрушки»<br>(лепка) средняя гр.                                                                                                       |
|                           | Группа №2 | 1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  | Тема: «Дед Мороз и Снегурочка»<br>старшая гр.                                                                                                        |
| Пятница<br>22.12.2022     | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Цветочные снежинки»(аппликация)средняя гр.                                                                                                    |
|                           | Группа №1 | 9:30-9:50                       | Тема: «Дед Мороз и Снегурочка»<br>старшая гр.                                                                                                        |
|                           | Группа №2 | 10:00-10:25                     | Тема: «Елочки-красавицы»(аппликация)старшая гр.                                                                                                      |
| Понедельник<br>25.12.2022 | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Зимняя сказка» (нетрадиционная техника)                                                                                                       |
|                           | Группа №5 | 1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «Гжельская сказка»<br>И. А. Лыкова подготовительная к школе гр.                                                                                |
| Вторник<br>26.12.2022     | Группа №2 | 15:15-15:40                     | Тема: «Симпатичные снеговики»<br>старшая гр.                                                                                                         |
|                           | Группа №6 | 15:50-16:15                     |                                                                                                                                                      |
|                           | Группа №5 | 16:25-16:55                     | Тема: « Разноцветные игрушки» (эскиз елочной игрушки)                                                                                                |
| Среда<br>27.12.2022       | Группа №5 | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10 | Тема: «Новогодние игрушки»<br>(объемная аппликация)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 108<br>подготовительная группа |
| Четверг<br>28.12.2022     | Группа №1 | 9:00-9:20                       | Тема: «Цветочные снежинки»(аппликация)средняя гр.                                                                                                    |
|                           | Группа №2 | 1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  | Тема: «Белая выюга» старшая гр.                                                                                                                      |
| Пятница<br>29.12.2022     | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Волшебные сани»(лепка)<br>средняя гр.                                                                                                         |
|                           | Группа №1 | 9:30-9:50                       | Тема: «Дед Мороз и Снегурочка»<br>старшая гр.                                                                                                        |
|                           | Группа №2 | 10:00-10:25                     | Тема: «Пушистые снеговики»(лепка)<br>старшая гр.                                                                                                     |
| <b>Январь</b>             |           |                                 |                                                                                                                                                      |
| Вторник<br>09.01.2023     | Группа №2 | 15:15-15:40                     | Тема: «Зимушка-зима»<br>(нетрадиционная техника)                                                                                                     |
|                           | Группа №6 | 15:50-16:15                     | Тема: «Зимушка-зима»<br>(нетрадиционная техника)                                                                                                     |
|                           | Группа №5 | 16:25-16:55                     |                                                                                                                                                      |

|                           |                                             |                                                   |                                                                                                                                                                         |
|---------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Среда<br>10.01.2023       | Группа №5                                   | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                   | Тема: «Зимушка-зима»<br>(нетрадиционная техника)<br>Тема: «Барышни»                                                                                                     |
| Четверг<br>11.01.2023     | Группа №1<br><br>Группа №2                  | 9:00-9:20<br><br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25   | «Бабушкины сказки»(лепка)<br>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 110                                                                          |
| Пятница<br>12.01.2023     | Группа №6<br>Группа №1<br><br>Группа №2     | 9:00-9:20<br>9:30-9:50<br><br>10:00-10:25         | Тема: «Цветочные снежинки»(аппликация)средняя гр.<br><br>Тема: «Начинается январь открываем календарь...»старшая гр.                                                    |
| Понедельник<br>15.01.2023 | Группа №6<br><br>Группа №5                  | 9:00-9:20<br><br>1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50  | «В рождественскую ночь» средняя гр.<br><br>«В рождественскую ночь» И. А. Лыкова подготовительная к школе гр.                                                            |
| Вторник<br>16.01.2023     | Группа №2<br><br>Группа №6<br><br>Группа №5 | 15:15-15:40<br><br>15:50-16:15<br><br>16:25-16:55 | Тема: «Весело качусь я под гору в сугроб...» старшая гр.<br><br>Тема: «Весёлый клоун»<br>И. А. Лыкова подготовительная гр.                                              |
| Среда<br>17.01.2023       | Группа №5                                   | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                   | Тема: «Избушка на курьих ножках»(аппликация)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 112<br>подготовительная группа                           |
| Четверг<br>18.01.2023     | Группа №1<br><br>Группа №2                  | 9:00-9:20<br><br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25   | «В рождественскую ночь»(аппликация) средняя гр<br><br>Тема: «Веселый клоун» старшая гр.                                                                                 |
| Пятница<br>19.01.2023     | Группа №6<br><br>Группа №1<br><br>Группа №2 | 9:00-9:20<br><br>9:30-9:50<br><br>10:00-10:25     | «Бабушкины сказки»(лепка)<br>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.<br>«В рождественскую ночь» средняя гр.<br>Тема: «Зимние забавы»(лепка)старшая гр. |
| Понедельник<br>22.01.2023 | Группа №6<br><br>Группа №5                  | 9:00-9:20<br><br>1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50  | Тема: «Кони-птицы» средняя гр.<br><br>Тема: «Элементы городецкой росписи»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»                                  |

|                           |                                             |                                                   |                                                                                                                                                                       |
|---------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           |                                             |                                                   | подготовительная группа                                                                                                                                               |
| Вторник<br>23.01.2023     | Группа №2<br><br>Группа №6<br><br>Группа №5 | 15:15-15:40<br><br>15:50-16:15<br><br>16:25-16:55 | Тема: «Белые мишки» старшая гр.<br><br>Тема: «Кони-птицы»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.120<br>подготовительная группа             |
| Среда<br>24.01.2023       | Группа №5                                   | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                   | Тема: «Расписные доски»( лепка с использованием элементов городецкой росписи)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»<br>подготовительная группа |
| Четверг<br>25.01.2023     | Группа №1<br><br>Группа №2                  | 9:00-.9:20<br><br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  | «Бабушкины сказки»(лепка)<br>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.<br>Тема: «Ловкие пингвины»старшая гр.                                           |
| Пятница<br>26.01.2023     | Группа №6<br><br>Группа №1<br><br>Группа №2 | 9:00-9:20<br><br>9:30-9:50<br><br>10:00-10:25     | Тема: «Перо жар-птицы»(аппликация средняя гр.<br>Тема: «Кони-птицы» средняя гр.<br>Тема: «Шляпа фокусника» (аппликация)старшая гр.                                    |
| Понедельник<br>29.01.2023 | Группа №6<br><br>Группа №5                  | 9:00-9:20<br><br>1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50  | Тема: «Нарядный индюк»средняя гр.<br><br>Тема: «Баба-Яга и леший»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 114<br>подготовительная группа    |
| Вторник<br>30.01.2023     | Группа №2<br><br>Группа №6<br><br>Группа №5 | 15:15-15:40<br><br>15:50-16:15<br><br>16:25-16:55 | Тема: «На арене цирка» старшая гр.<br><br>Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки)» И. А. Лыкова<br>подготовительная к школе гр.126                             |
| Среда<br>31.01.2023       | Группа №5                                   | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                   | Тема: «Тридцать три богатыря»(аппликация)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 130<br>подготовительная группа                            |

| Февраль                   |           |                                 |                                                                                                                                            |
|---------------------------|-----------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Четверг<br>01.02.2023     | Группа №1 | 9:00-9:20                       | Тема: «Перо жар-птицы»(аппликация средняя гр.                                                                                              |
|                           | Группа №2 | 1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  | Тема: «Фантастические цветы» старшая гр.                                                                                                   |
| Пятница<br>02.02.2023     | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «У лукоморья дуб зеленый. .» (лепка) средняя гр.                                                                                     |
|                           | Группа №1 | 9:30-9:50                       | Тема: «Ловкие пингвины»старшая гр.                                                                                                         |
|                           | Группа №2 | 10:00-10:25                     | Тема: «Муравьишки в муравейнике» (лепка)старшая гр.                                                                                        |
| Понедельник<br>05.02.2023 | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Рыбки играют, рыбки сверкают»средняя гр.                                                                                            |
|                           | Группа №5 | 1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «Пир на весь мир»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 132<br>подготовительная группа                   |
| Вторник<br>06.02.2023     | Группа №2 | 15:15-15:40                     | Тема: «Портрет папы» старшая гр.                                                                                                           |
|                           | Группа №6 | 15:50-16:15                     | Тема: «Рыбки играют, рыбки сверкают»                                                                                                       |
|                           | Группа №5 | 16:25-16:55                     | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 138<br>подготовительная группа                                              |
| Среда<br>07.02.2023       | Группа №5 | 1п. 9:00-9:30                   | Тема: «У лукоморья дуб зеленый..» (лепка)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 128<br>подготовительная группа |
|                           |           | 2п. 9:40-10:10                  |                                                                                                                                            |
| Четверг<br>08.02.2023     | Группа №1 | 9:00-9:20                       | Тема: «У лукоморья дуб зеленый. .» (лепка) средняя гр                                                                                      |
|                           | Группа №2 | 1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  | Тема: «Портрет мамы» старшая гр.                                                                                                           |
| Пятница<br>09.02.2023     | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема:«Тридцать три богатыря» (аппликация) средняя гр.                                                                                      |
|                           | Группа №1 | 9:30-9:50                       | Тема: «Рыбки играют, рыбки сверкают»средняя гр.                                                                                            |
|                           | Группа №2 | 10:00-10:25                     | Тема: «Банка варенья для Карлсона»(аппликация) старшая гр.                                                                                 |
| Понедельник<br>12.02.2023 | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Морские коньки» средняя гр.                                                                                                         |
|                           | Группа №5 | 1п.9:40-10:10                   | Тема: «Белый медведь и северное                                                                                                            |

|                           |           |                                 |                                                                                                                        |
|---------------------------|-----------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           |           | 2п.10:20-10:50                  | сияние»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 144<br>подготовительная группа               |
| Вторник<br>13.02.2023     | Группа №2 | 15:15-15:40                     | Тема: «Снежные сугробы» старшая гр.                                                                                    |
|                           | Группа №6 | 15:50-16:15                     | Тема: «Моя семья»                                                                                                      |
|                           | Группа №5 | 16:25-16:55                     | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»<br>подготовительная группа                                   |
| Среда<br>14.02.2023       | Группа №5 | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10 | Тема: «Мой портрет» (аппликация из ткани и бумаги)                                                                     |
| Четверг<br>15.02.2023     | Группа №1 | 9:00-.9:20                      | Тема:«Тридцать три богатыря»<br>(аппликация) средняя гр.                                                               |
|                           | Группа №2 | 1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  | Тема: «Фантастические цветы»<br>старшая гр.                                                                            |
| Пятница<br>16.02.2023     | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «На дне морском(лепка)»средняя гр.                                                                               |
|                           | Группа№1  | 9:30-9:50                       | Тема: «Морские коньки» средняя гр.                                                                                     |
|                           | Группа №2 | 10:00-10:25                     | Тема: «Ходит Дрема возле дом»<br>старшая гр.                                                                           |
| Понедельник<br>19.02.2023 | Группа №6 | 9:00-9:20                       | Тема: «Поздравления с 23 февраля»<br>средняя гр.                                                                       |
|                           | Группа №5 | 1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «Папин портрет»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 150<br>подготовительная группа |
| Вторник<br>20.02.2023     | Группа №2 | 15:15-15:40                     | Тема: «Поздравления с 23 февраля»<br>старшая гр.                                                                       |
|                           | Группа №6 | 15:50-16:15                     | Тема: «Праздник 23 февраля»                                                                                            |
|                           | Группа №5 | 16:25-16:55                     |                                                                                                                        |
| Среда<br>21.02.2023       | Группа №5 | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10 | Тема: «Медаль на 23 февраля» (лепка)                                                                                   |
| Четверг<br>22.02.2023     | Группа №1 | 9:00-.9:20                      | Тема: «Рыбки плавали, ныряли...»<br>(аппликация)                                                                       |
|                           | Группа №2 | 1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  | Тема: «Поздравления с 23 февраля»<br>средняя гр.<br>Тема: «Галстук» (аппликация)старшая гр.                            |

|                           |                                     |                                                  |                                                                                                                                                               |
|---------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Понедельник<br>26.02.2023 | Группа №6                           | 9:00-9:20                                        | Тема: «Встречаем весну» средняя гр.                                                                                                                           |
|                           | Группа №5                           | 1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50                  | «На дне морском»<br>И. А. Лыкова подготовительная к школе гр.                                                                                                 |
| Вторник<br>27.02.2023     | Группа №2<br>Группа №6<br>Группа №5 | 15:15-15:40<br>15:50-16:15<br>16:25-16:55        | Тема: «Весенний букет» старшая гр.<br><br>«На дне морском» (коллективная работа)<br>И. А. Лыкова подготовительная к школе гр.                                 |
| Среда<br>28.02.2023       | Группа №5                           | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                  | Тема: «Салфетка под конфетницу» (аппликация)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 154 подготовительная группа                    |
| Четверг<br>29.02.2023     | Группа №1                           | 9:00-9:20                                        | Тема: «На дне морском(лепка)»средняя гр.                                                                                                                      |
|                           | Группа №2                           | 1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25                   | Тема: «Солнышко нарядись!» старшая гр.                                                                                                                        |
| <b>Март</b>               |                                     |                                                  |                                                                                                                                                               |
| Пятница<br>01.03.2023     | Группа №6                           | 9:00-9:20                                        | Тема:«Конфетница»(аппликация) средняя гр.                                                                                                                     |
|                           | Группа №1                           | 9:30-9:50                                        | Тема: «Встречаем весну» средняя гр.                                                                                                                           |
|                           | Группа №2                           | 10:00-10:25                                      | Тема: «Солнышко улыбнись!»Старшая гр.                                                                                                                         |
| Понедельник<br>04.03.2023 | Группа №6<br><br>Группа №5          | 9:00-9:20<br><br>1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «Золотой петушок» средняя гр.<br><br>Тема: «Портрет мамы»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 156 подготовительная группа |
| Вторник<br>05.03.2023     | Группа №2<br>Группа №6<br>Группа №5 | 15:15-15:40<br>15:50-16:15<br>16:25-16:55        | Тема: «Солнечный цвет»старшая гр.<br><br>Тема: «Букет цветов»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 162 подготовительная группа   |

|                           |                                     |                                                  |                                                                                                                                                                          |
|---------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Среда<br>06.03.2023       | Группа №5                           | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                  | Тема: «Салфетка под конфетницу» (аппликация)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 154<br>подготовительная группа                            |
| Четверг<br>07.03.2023     | Группа №1<br><br>Группа №2          | 9:00-9:20<br><br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  | Тема: «Конфетница» (аппликация) средняя гр.<br><br>Тема: «Весенние небо» старшая гр.                                                                                     |
| Пятница<br>08.03.2023     | Группа №6<br>Группа №1<br>Группа №2 | 9:00-9:20<br>9:30-9:50<br>10:00-10:25            | Тема: «Чудо-цветок» (лепка) средняя гр.<br>Тема: «Золотой петушок» средняя гр<br>Тема: «Весенний ковер» (лепка) старшая гр.                                              |
| Понедельник<br>11.03.2023 | Группа №6<br><br>Группа №5          | 9:00-9:20<br><br>1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «Мы с мамой улыбаемся» средняя гр.<br><br>Тема: «Золотой петушок»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 168<br>подготовительная группа |
| Вторник<br>12.03.2023     | Группа №2<br>Группа №6<br>Группа №5 | 15:15-15:40<br>15:50-16:15<br>16:25-16:55        | Тема: «Встречаем птиц» старшая гр.<br><br>Тема: «Чудо- писанки»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 172<br>подготовительная группа         |
| Среда<br>13.03.2023       | Группа №5                           | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                  | Тема: «Чудо-букет» (лепка)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 164<br>подготовительная группа                                              |
| Четверг<br>14.03.2023     | Группа №1<br><br>Группа №2          | 9:00-9:20<br><br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25  | Тема: «Чудо-цветок» (лепка) средняя гр.<br><br>Тема: «Весенняя поляна» старшая гр.                                                                                       |
| Пятница<br>15.03.2023     | Группа №6<br>Группа №1<br>Группа №2 | 9:00-9:20<br>9:30-9:50<br>10:00-10:25            | Тема: «Пушистые картины» (аппликация) средняя гр.<br>Тема: «Мы с мамой улыбаемся» средняя гр.                                                                            |

|                           |                                     |                                                  |                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           |                                     |                                                  | Тема: «Башмак в луже»(аппликация старшая гр.                                                                                                                                          |
| Понедельник<br>18.03.2023 | Группа №6<br><br>Группа №5          | 9:00-9:20<br><br>1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «Букет цветов» средняя гр.<br><br>Тема:«Весенняя открытка»<br>(нетрадиционная техника рисования)                                                                                |
| Вторник<br>19.03.2023     | Группа №2<br>Группа №6<br>Группа №5 | 15:15-15:40<br>15:50-16:15<br>16:25-16:55        | Тема: «Нежные подснежники» старшая гр.<br><br>«Пушистые картины» (эскиз для картины с нитками)<br>И. А. Лыкова подготовительная к школе гр.                                           |
| Среда<br>20.03.2023       | Группа №5                           | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                  | «Пушистые картины» (аппликация)<br>И. А. Лыкова подготовительная к школе гр. Стр. 160                                                                                                 |
| Четверг<br>21.03.2023     | Группа №1<br>Группа №2              | 9:00-.9:20<br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25     | Тема:«Пушистые картины»<br>(аппликация) средняя гр.<br>Тема: «Весенний лес» старшая гр.                                                                                               |
| Пятница<br>22.03.2023     | Группа №6<br>Группа №1<br>Группа №2 | 9:00-9:20<br>9:30-9:50<br>10:00-10:25            | Тема: «Чудо-букет» (лепка) средняя гр.<br>Тема: «Букет цветов» средняя гр.<br>Тема: «Водоноски у колодца» (лепка) старшая гр.                                                         |
| Понедельник<br>25.03.2023 | Группа №6<br><br>Группа №5          | 9:00-9:20<br><br>1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «Царица весна» средняя гр.<br><br>Тема: «Весенние солнышко»<br>(нетрадиционная техника)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»<br>подготовительная группа |
| Вторник<br>26.03.2023     | Группа №2<br>Группа №6<br>Группа №5 | 15:15-15:40<br>15:50-16:15<br>16:25-16:55        | Тема: «Водоноски-франтихи» старшая гр.<br>Тема: «Весна идет»(коллективная работа)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»<br>подготовительная группа             |
| Среда<br>27.03.2023       | Группа №5                           | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                  | Тема: «Чудо - цветок» (лепка)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 158<br>подготовительная группа                                                        |

|                           |                                         |                                                  |                                                                                                                                                                           |
|---------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Четверг<br>28.03.2023     | Группа №1<br>Группа №2                  | 9:00-9:20<br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25      | Тема: «Чудо-букет» (лепка) средняя гр.<br><br>Тема: «Превращение камешков»старшая гр.                                                                                     |
| Пятница<br>29.03.2023     | Группа №6<br><br>Группа №1<br>Группа №2 | 9:00-9:20<br><br>9:30-9:50<br>10:00-10:25        | Тема: «Чудо- цветок»(аппликация) средняя гр.<br>Тема: «Царица весна» средняя гр.<br>Тема: «Дедушка Мазай и зайцы»(аппликация) старшая гр.                                 |
| <b>Апрель</b>             |                                         |                                                  |                                                                                                                                                                           |
| Понедельник<br>01.04.2023 | Группа №6<br><br>Группа №5              | 9:00-9:20<br><br>1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «Золотые облака» средняя гр.<br><br>Тема: «Золотые облака»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 176<br>подготовительная группа         |
| Вторник<br>02.04.2023     | Группа №2<br>Группа №6<br>Группа №5     | 15:15-15:40<br>15:50-16:15<br>16:25-16:55        | Тема: «Я рисую море...» старшая гр.<br><br>Тема: «Заря алая разливается»<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 180<br>подготовительная группа |
| Среда<br>03.04.2023       | Группа №5                               | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                  | Тема: «Звезды и кометы»(аппликация)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 184<br>подготовительная группа                                      |
| Четверг<br>04.04.2023     | Группа №1<br>Группа №2                  | 9:00-9:20<br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25      | Тема: «Чудо- цветок»(аппликация) средняя гр.<br><br>Тема: «Морская азбука» старшая гр.                                                                                    |
| Пятница<br>05.04.2023     | Группа №6<br><br>Группа №1<br>Группа №2 | 9:00-9:20<br><br>9:30-9:50<br>10:00-10:25        | Тема: « В далеком космосе» (лепка) средняя гр.<br>Тема: «Золотые облака» средняя гр.<br>Тема: «Плавают по морю киты и кашалоты» (лепка) старшая гр.                       |
| Понедельник<br>08.04.2023 | Группа №6<br><br>Группа №5              | 9:00-9:20<br><br>1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «День и ночь» средняя гр.<br><br>Рисование (предметное) «Весенняя гроза»<br>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.                                |
| Вторник<br>09.04.2023     | Группа №2<br>Группа №6<br>Группа №5     | 15:15-15:40<br>15:50-16:15<br>16:25-16:55        | Тема: «Желтые цыплята» старшая гр.                                                                                                                                        |

|                           |                                         |                                                  |                                                                                                                                                                            |
|---------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           |                                         |                                                  | Изящные рисунки Ю.Васнецова к книге «Шутки-прибаутки» И.А. Лыкова<br>средняя гр.                                                                                           |
| Среда<br>10.04.2023       | Группа №5                               | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                  | Тема: «Пасхальная корзинка» (лепка)                                                                                                                                        |
| Четверг<br>11.04.2023     | Группа №1<br>Группа №2                  | 9:00-9:20<br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25      | Тема: « В далеком космосе» (лепка)<br>средняя гр.<br><br>Тема: «Весенний дождик» старшая гр.                                                                               |
| Пятница<br>12.04.2023     | Группа №6<br><br>Группа №1<br>Группа №2 | 9:00-9:20<br><br>9:30-9:50<br>10:00-10:25        | Тема: «Голуби на черепичной крыше»<br>(аппликация) средняя гр.<br>Тема: «День и ночь» средняя гр.<br>Тема: «Заморский натюрморт»<br>(аппликация) старшая гр.               |
| Понедельник<br>15.04.2023 | Группа №6<br><br>Группа №5              | 9:00-9:20<br><br>1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «Большое путешествие»<br>средняя гр.<br>Тема: « День и ночь»<br>И. А. Лыкова подготовительная к школе гр.                                                            |
| Вторник<br>16.04.2023     | Группа №2<br>Группа №6<br>Группа №5     | 15:15-15:40<br>15:50-16:15<br>16:25-16:55        | Тема: «Стайка дельфинов» старшая гр.<br><br>«В далёком космосе»<br>И. А. Лыкова подготовительная к школе гр.                                                               |
| Среда<br>17.04.2023       | Группа №5                               | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                  | Тема: «Голуби на черепичной крыше»(аппликация)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 178<br>подготовительная группа                            |
| Четверг<br>18.04.2023     | Группа №1<br>Группа №2                  | 9:00-9:20<br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25      | Тема: «Голуби на черепичной крыше»<br>(аппликация) средняя гр.<br><br>Тема: «Спелый арбуз» старшая гр.                                                                     |
| Пятница<br>19.04.2023     | Группа №6<br><br>Группа №1<br>Группа №2 | 9:00-9:20<br><br>9:30-9:50<br>10:00-10:25        | Тема: «Большое путешествие»<br>средняя гр.(лепка)<br>Тема: «Большое путешествие»<br>средняя гр.<br>Тема: «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...»(лепка) старшая гр. |
| Понедельник<br>22.04.2023 | Группа №6<br><br>Группа №5              | 9:00-9:20<br><br>1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «Покорители космоса» средняя гр.<br><br>Большое космическое приключение» И. А. Лыкова подготовительная к школе                                                       |

|                       |                                         |                                                 |                                                                                                                                                                 |
|-----------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       |                                         |                                                 | гр. Стр.194                                                                                                                                                     |
| Вторник<br>23.04.2023 | Группа №2<br>Группа №6<br>Группа №5     | 15:15-15:40<br>15:50-16:15<br>16:25-16:55       | Тема: «Пушистые котята»<br>(нетрадиционная техника) старшая гр.<br><br>Большое космическое приключение» И.<br>А. Лыкова подготовительная к школе<br>гр. Стр.194 |
| Среда<br>24.04.2023   | Группа №5                               | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                 | Большое космическое приключение» И.<br>А. Лыкова подготовительная к школе<br>гр. Стр.194 (лепка)                                                                |
| Четверг<br>25.04.2023 | Группа №1<br>Группа №2                  | 9:00-9:20<br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-<br>10:25 | Тема: «Большое путешествие»<br>средняя гр.(лепка)<br><br>Тема: «Причудливые узоры» старшая<br>гр.                                                               |
| Пятница<br>26.04.2023 | Группа №6<br><br>Группа №1<br>Группа №2 | 9:00-9:20<br><br>9:30-9:50<br>10:00-10:25       | Тема: «Звезды и кометы» (аппликация)<br>средняя гр.<br>Тема: «Покорители космоса» средняя<br>гр.<br>Тема: «Наш аквариум» (аппликация)<br>старшая гр.            |

### Май

|                           |                                         |                                                  |                                                                                                                                                             |
|---------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Четверг<br>02.05.2023     | Группа №1<br>Группа №2                  | 9:00-9:20<br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25      | Тема: «Майский ветерок»<br><br>Тема: «Майский ветерок»                                                                                                      |
| Пятница<br>03.05.2023     | Группа №6<br><br>Группа №1<br>Группа №2 | 9:00-9:20<br><br>9:30-9:50<br>10:00-10:25        | Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок<br>лепили»(лепка)<br><br>И.А. Лыкова «Изобразительная<br>деятельность в детском саду» стр. 200<br>подготовительная группа |
| Пятница<br>10.05.2023     | Группа №6<br><br>Группа №1<br>Группа №2 | 9:00-9:20<br><br>9:30-9:50<br>10:00-10:25        | Тема: «Звезды и кометы» (аппликация)<br>средняя гр.<br><br>Тема: «Звездный май» старшая гр.                                                                 |
| Понедельник<br>13.05.2023 | Группа №6<br><br>Группа №5              | 9:00-9:20<br><br>1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок<br>лепили» (лепка)средняя гр.<br><br>Тема: «Весенняя гроза» средняя гр.                                                   |

|                           |                                         |                                                  |                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           |                                         |                                                  | Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (лепка)старшая гр.                                                                                                                         |
| Вторник<br>14.05.2023     | Группа №2<br>Группа №6<br>Группа №5     | 15:15-15:40<br>15:50-16:15<br>16:25-16:55        | Тема: «Лягушонок и водяная лилия» (аппликация)<br><br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 208<br>подготовительная группа                                  |
| Среда<br>15.05.2023       | Группа №5                               | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                  | Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (лепка)средняя гр.<br><br>Тема: «Радуга-дуга» старшая гр.                                                                                  |
| Четверг<br>16.05.2023     | Группа №1<br>Группа №2                  | 9:00-9:20<br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25      | Тема: «Лягушонок и водная лилия»(аппликация) средняя гр.<br>Тема: «Друг детства»средняя гр.<br>Тема: «Цветы луговые» (аппликация) старшая гр.                                        |
| Пятница<br>17.05.2023     | Группа №6<br><br>Группа №1<br>Группа №2 | 9:00-9:20<br><br>9:30-9:50<br>10:00-10:25        | Тема: «Весенняя гроза» средняя гр.<br><br>Тема: «Дождь за окном»(нетрадиционная техника)<br><br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»<br>подготовительная группа |
| Понедельник<br>20.05.2023 | Группа №6<br><br>Группа №5              | 9:00-9:20<br><br>1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: « Чем пахнет лето?» старшая гр.<br><br>Тема: «Друг детства»<br><br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 202<br>подготовительная группа               |
| Вторник<br>21.05.2023     | Группа №2<br>Группа №6<br>Группа №5     | 15:15-15:40<br>15:50-16:15<br>16:25-16:55        | Тема: «Древо жизни»(лепка)<br>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 204<br>подготовительная группа                                                          |
| Среда<br>22.05.2023       | Группа №5                               | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                  | Тема: «Лягушонок и водная лилия»(аппликация) средняя гр.                                                                                                                             |

|                           |                                         |                                                  |                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           |                                         |                                                  | Тема: « Чем пахнет лето?» старшая гр.                                                                                                                                                               |
| Четверг<br>23.05.2023     | Группа №1<br>Группа №2                  | 9:00-9:20<br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25      | Тема: «Дерево жизни» (лепка) средняя гр.<br><br>Тема:«Элементы полховско-майданской росписи»                                                                                                        |
| Пятница<br>24.05.2023     | Группа №6<br><br>Группа №1<br>Группа №2 | 9:00-9:20<br><br>9:30-9:50<br>10:00-10:25        | Тема: « Элементы полховско-майданской росписи»<br><br>Тема: « Элементы полховско-майданской росписи»                                                                                                |
| Понедельник<br>27.05.2023 | Группа №6<br><br>Группа №5              | 9:00-9:20<br><br>1п.9:40-10:10<br>2п.10:20-10:50 | Тема: « Элементы полховско-майданской росписи»<br>Тема: «Расписная матрешка» ( по мотивам полховско-майданской росписи)                                                                             |
| Вторник<br>28.05.2023     | Группа №2<br>Группа №6<br>Группа №5     | 15:15-15:40<br>15:50-16:15<br>16:25-16:55        | «К нам приходит лето» подготовительная гр.                                                                                                                                                          |
| Среда<br>29.05.2023       | Группа №5                               | 1п. 9:00-9:30<br>2п. 9:40-10:10                  | Тема: «Дерево жизни» (лепка) средняя гр.<br><br>Тема: «Расписная матрешка» ( по мотивам полховско-майданской росписи)                                                                               |
| Четверг<br>30.05.2023     | Группа №1<br>Группа №2                  | 9:00-9:20<br>1п 9:30-9:50<br>2п.10:05-10:25      | Тема: «К нам приходит лето»(аппликация) средняя гр.<br><br>Тема: «Расписная матрешка» ( по мотивам полховско-майданской росписи)                                                                    |
| Пятница<br>31.05.2023     | Группа №6<br><br>Группа №1<br>Группа №2 | 9:00-9:20<br><br>9:30-9:50<br>10:00-10:25        | Тема: «Расписная матрешка» ( по мотивам полховско-майданской росписи)<br>«К нам приходит лето»(нетрадиционная техника) подготовительная гр.<br><br>Тема: «Нарядные бабочки»(аппликация) старшая гр. |



**Комплект диагностических карт  
по педагогической диагностике (мониторингу)**

*Диагностическая карта  
Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Рисование»  
Средняя группа*

| №<br>п/п | Ф.И.ребенка | Сформировано умение                                         |                                                                                                             |                                                                                        |                                         |                                                                                        |                                                                                     |                                               |                                                                   |                                        |                                                            |                                                                                                     |                                                                 |                                                                          |                                                                             |                                                                         |
|----------|-------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|          |             | правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок | рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции (неволяшки гуляют, деревья на участке зимой...) | определять форму предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная) | располагать изображения на листе бумаги | определять величину предметов и правильно передавать соотношение предметов по величине | называть оттенки: розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, светло – зеленый. | смешивать краски для получения этих оттенков. | получать более яркие цвета путем регулирования нажима на карандаш | закрашивать рисунк в одном направлении | проводить широкие линии всей кистью и узкие – концом кисти | сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту | рисовать по собственному замыслу и объяснять то, что нарисовано | рисовать элементы дымковской росписи, знание цветового строя, композиции | рисовать элементы филимоновской игрушки, знание цветового строя, композиции | различать элементы городецкой росписи: бутоны, купавки, розаны, листья. |
| 1        |             | 1                                                           | 2                                                                                                           | 3                                                                                      | 4                                       | 5                                                                                      | 6                                                                                   | 7                                             | 8                                                                 | 9                                      | 10                                                         | 11                                                                                                  | 12                                                              | 13                                                                       | 14                                                                          | 15                                                                      |
|          |             | Средний балл                                                |                                                                                                             |                                                                                        |                                         |                                                                                        |                                                                                     |                                               |                                                                   |                                        |                                                            |                                                                                                     |                                                                 |                                                                          |                                                                             |                                                                         |
|          |             | Уровень сформированности                                    |                                                                                                             |                                                                                        |                                         |                                                                                        |                                                                                     |                                               |                                                                   |                                        |                                                            |                                                                                                     |                                                                 |                                                                          |                                                                             |                                                                         |

**Инструментарий к диагностической карте**  
**Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Рисование»**  
**Средняя группа**

| Показатели                                                                                                                         | Содержание заданий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Критерии оценки                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Сформировано умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок                                                 | Методом наблюдения (посмотреть в какой руке и правильно ли держит карандаш, фломастер, кисть, цветной мелок...). Держать надо тремя пальцами, не сжимая сильно, не очень близко к заточенному концу или ворсу.                                                                                                                                                        | 3 балла – правильное выполнение задания<br>2 балла – замедленное выполнение задания<br>1 балл – ребенок может выполнить задание только с помощью воспитателя<br>0 баллов – невыполнение задания. |
| 2. Сформировано умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции (неволяшки гуляют, деревья на участке зимой...) | Понаблюдать на занятиях, как дети рисуют предметы круглой и овальной формы: солнце, неволяшка, цыплята... Посмотреть как дети рисуют деревья (ствол, ветки), траву, падающий снег... Если не удалось посмотреть ребенка на занятии надо поработать с ним индивидуально. Обратить внимание на движение кистью, умение закрашивать (круговыми либо прямыми движениями). |                                                                                                                                                                                                  |
| 3. Сформировано умение определять форму предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная)                      | Понаблюдать, умеет ли ребенок передавать в рисунке форму предметов (н-р: луна - круглая, яйцо - овальное, квадратная, кузов у машины - прямоугольный, пирамидка - треугольная )                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                  |
| 4. Сформировано умение располагать изображения на листе бумаги                                                                     | Понаблюдать на занятиях, как дети умеют использовать всю поверхность предлагаемого листа бумаги, умеют ли располагать изображения на всем листе целесообразно и равномерно, согласно задуманному сюжету.                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                  |
| 5. Сформировано умение определять величину предметов и правильно передавать соотношение предметов по величине                      | Понаблюдать на занятиях, как дети умеют определять величину предметов (деревья выше домика, ребенок ниже мамы...) и соотносить предметы по величине (крыльцо и труба у домика, ветки на дереве...)                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                  |
| 6. Сформировано умение называть оттенки: розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, светло – зеленый.                         | Предложить ребенку ленточки шести оттенков и силуэты кукол таких же оттенков. Попросить ребенка показать ленточку розового, голубого, серого, коричневого, оранжевого, светло – зеленого оттенка и подарить каждой кукле по ленточки соответствующего оттенка..                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                  |
| 7. Сформировано умение смешивать краски для получения этих оттенков.                                                               | Предложить ребенку палитру и попросить смешать основные цвета красок таким образом, чтобы получились оттенки: розовый (красный с белым), голубой (синий с белым), серый (черный с белым), коричневый (красный с зеленым), оранжевый (жёлтый с красным), светло – зеленый (зеленый с белым ).                                                                          |                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 8. Сформировано умение получать более яркие цвета путем регулирования нажима на карандаш                                    | Предложить ребенку два силуэта медвежонка и попросить его раскрасить медвежат карандашом одного цвета, но так нажимать на карандаш, чтобы один медвежонок был ярче другого.                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| 9. Сформировано умение закрашивать рисунок в одном направлении                                                              | Во время закрашивания медвежат обратить внимание на умение закрашивать рисунок в одном направлении (сверху вниз или слева направо).                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| 10. Сформировано умение проводить широкие линии всей кистью и узкие – концом кисти                                          | См. пункт 13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| 11. Сформировано умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту | Во время занятий понаблюдать, все ли дети сохраняют правильную позу при рисовании: не горбятся, не наклоняются низко над столом, к мольберту.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| 12. Сформировано умение рисовать по собственному замыслу и объяснять то, что нарисовано                                     | Когда дети ведут самостоятельную деятельность в ИЗО уголке, понаблюдать что они рисуют, какими материалами пользуются (краски, гуашь, фломастеры, карандаши, мелки...). Спросить у детей «что они рисовали?», обязательно выслушать их рассказ.                                                                                                                                                                                                |  |
| 13. Сформировано умение рисовать элементы дымковской росписи, знание цветового строя, композиции                            | Во время занятий по росписи дымковской игрушки понаблюдать, как дети рисуют дымковский узор. Они должны уметь проводить широкие линии всей кистью, узкие линии концом кисти, ставить точки концом кисти, пытаться рисовать кружочки концом кисти. Линии могут быть прямые, волнистые, пересекаться для получения квадратов. Дети должны знать, что в дымковской росписи используются основные цвета и яркие оттенки (оранжевый, коричневый...) |  |
| 14. Сформировано умение рисовать элементы филимоновской игрушки, знание цветового строя, композиции                         | Во время занятий по знакомству с филимоновской игрушкой, понаблюдать, знают ли дети цветовой строй росписи, её особенности (роспись по белому фону зелеными, красными и золотыми елочками, линиями, солнышками и т.д. ).                                                                                                                                                                                                                       |  |
| 15. Сформировано умение различать элементы городецкой росписи: бутоны, купавки, розаны, листья.                             | Во время занятий с детьми по изучению городецкой росписи обратить внимание, знают ли дети элементы росписи: бутоны, купавки, розаны, листья.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |

[illegible]

| №<br>п/п | Ф.И.ребенка | Декоративное рисование           |                                      |                                                     |                                 |                                                                                          |                                 |                                                            | Уровень<br>сформированности |              |
|----------|-------------|----------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------|
|          |             | Сформировано знание              |                                      |                                                     |                                 |                                                                                          | Сформировано умение             |                                                            |                             |              |
|          |             | росписи<br>дымковской<br>игрушки | росписи<br>филлимоновской<br>игрушки | росписи<br>гжель, называет<br>ее цвета и<br>оттенки | росписи<br>Полохов -<br>Майдана | городецкой<br>росписи<br>(бутоны, цветы,<br>листья, травка,<br>усики, завитки,<br>оживки | ритмично<br>располагать<br>узор | расписывать<br>бумажные<br>силуэты и<br>объемные<br>фигуры |                             | Средний балл |
|          |             | 20                               | 21                                   | 22                                                  | 23                              | 24                                                                                       | 25                              | 26                                                         |                             |              |
|          |             | 1                                |                                      |                                                     |                                 |                                                                                          |                                 |                                                            |                             |              |
| 2        |             |                                  |                                      |                                                     |                                 |                                                                                          |                                 |                                                            |                             |              |
| 3        |             |                                  |                                      |                                                     |                                 |                                                                                          |                                 |                                                            |                             |              |

**Инструментарий к диагностической карте**  
**Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Рисование».**  
**Старшая группа**

| Показатели                                                                                                                              | Содержание заданий                                                                                                                                                               | Критерии<br>оценки                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| <b>Формирование словаря</b>                                                                                                             |                                                                                                                                                                                  |                                                   |
| 1.Передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений                                           | В процессе наблюдения выяснить умеют ли дети передавать в рисунке образы предметов, явлений действительности и литературных произведений.                                        | 3 балла –<br>правильное<br>выполнение<br>задания  |
| 2.Отличать и передавать в рисунке форму, величину, пропорции частей                                                                     | В процессе занятий выяснить умение детей отличать предметы по форме, величине, пропорциям частей и передают ли дети эти отличия в своих рисунках.                                | 2 балла –<br>замедленное<br>выполнение<br>задания |
| 3.Передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги (стоять, лежать, живые существа в движении, деревья в ветреный день...) | Методом наблюдения выяснить, умеют ли дети передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги (стоять, лежать, живые существа в движении, деревья в ветреный день...) |                                                   |

|                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| лежать, живые существа в движении, деревья в ветреный день...)                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1 балл – ребенок может выполнить задание только с помощью воспитателя<br>0 баллов – невыполнение задания. |
| 4.Работать цветными карандашами                                                                            | Проводя занятия с использованием различных материалов (цветных карандашей, гуаши, акварели, цветных мелков, пастели, сангины, угольных карандашей, фломастеров, кистей разных размеров) сделать оценку умеют ли дети ими пользоваться.                                                                     |                                                                                                           |
| 5.Работать гуашью                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           |
| 6.Работать акварелью                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           |
| 7.Работать цветными мелками                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           |
| 8.Работать угольным карандашом                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           |
| 9.Работать фломастерами                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           |
| 10.Работать кистями разных размеров                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           |
| 11.Рисования контуров предметов простым карандашом, с легким нажимом на него                               | Предложить ребенку обвести простым карандашом с легким нажимом контур трафарета и оценить умение ребенка обводит с легким нажимом.                                                                                                                                                                         |                                                                                                           |
| 12.Знания и называет 6 основных цветов и фиолетовый                                                        | Предложить ребенку полоски бумаги 6 основных цветов и фиолетового . Попросить ребенка назвать эти цвета.                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                           |
| 13.Знает и называет оттенки: розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, светло – зеленый и сиреневый. | Предложить ребенку полоски бумаги различных оттенков: розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, светло – зеленый, сиреневый. Попросить ребенка назвать эти оттенки, дать оценку умения.                                                                                                              |                                                                                                           |
| 14.Смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью )                          | Предложить ребенку нарисовать гуашью «северное сияние», смешивая различные цвета и оттенки на листе бумаги. Затем обсудить, какие новые цвета и оттенки у него получились.                                                                                                                                 |                                                                                                           |
| 15.Высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью)                                       | Предложить детям акварель и воду. Попросить затонировать лист Вид продуктивной деятельности                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                           |
| 16.Создавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш                                                    | Предложить ребенку силуэт лошадки (пони) и коричневый карандаш. Попросить раскрасить силуэт в бледные и яркие тона (пятнышки), регулируя нажим на карандаш.                                                                                                                                                |                                                                                                           |
| 17.Рисовать по собственному замыслу                                                                        | Когда дети ведут самостоятельную деятельность в ИЗО уголке, понаблюдать что они рисуют, какими материалами пользуются (краски, гуашь, фломастеры, карандаши, мелки...). Спросить у детей «что они рисовали?», обязательно выслушать их рассказ, дать оценку                                                |                                                                                                           |
| 18.Сформировано знание росписи дымковской игрушки                                                          | Предложить детям силуэты дымковских игрушек и попросить раскрасить их. Во время работы понаблюдать, какие цвета дети используют, какой узор наносят, разнообразны ли используемые элементы, тщательно ли дети прорисовывают детали росписи. Также попытаться выяснить знают ли дети происхождение игрушки. |                                                                                                           |

|                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 19. Сформировано знание росписи филимоновской игрушки                                             | Предложить детям силуэты филимоновских игрушек и попросить раскрасить их. Во время работы понаблюдать, какие цвета дети используют, какой узор наносят, разнообразны ли используемые элементы, тщательно ли дети прорисовывают детали росписи. Также попытаться выяснить знают ли дети происхождение игрушки.                                    |  |
| 20. Сформировано знание росписи гжель, называет ее цвета и оттенки                                | 15. Представить вниманию ребенка посуду, расписанную разными росписями. Попросить его выбрать предмет, расписанный гжельской росписью. Побеседовать с ребенком о «бело – голубом чуде» (какие цвета и оттенки используются, какие характерные элементы росписи).                                                                                 |  |
| 21. Сформировано знание росписи Полохов - Майдана                                                 | Представить вниманию ребенка деревянные изделия из Полохов – Майдана. Спросить об элементах росписи (мазки, отводки, точки, ветки, цветки, бутоны), об основных цветах , используемых в росписи (желтый, алый, голубой фиолетовый и черный) и какие оттенки из них получаются. Предложить ребенку силуэт матрешки для росписи Полохов – Майдана. |  |
| 22. Сформировано знание городецкой росписи (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки | Предложить ребенку разделочную доску, расписанную городецкой росписью. Попросить его назвать элементы росписи - бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживка, розан, купавка . Дать ребенку силуэт доски из картона и предложить расписать его.                                                                                         |  |
| 23. Сформировано умение ритмично располагать узор                                                 | Наблюдая, как дети расписывают силуэты дымковских и филимоновских игрушек, Полохов – Майданских матрешек, городецкие доски можно отметить, на сколько ритмично они располагают узор.                                                                                                                                                             |  |
| 24. Сформировано умение расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры                            | Методом наблюдения выяснить умеют ли дети расписывать различные бумажные силуэты и объемные фигуры, вылепленные из глины и соленого теста. Что им удастся расписывать легче.                                                                                                                                                                     |  |

| №<br>п/п |   | Ф.И.<br>ребенка | Предметное и сюжетное рисование                   |                                                                                                                                                                |                                                                                  |                                                                                         |                                                                                         |                                                      |   |   |   |    |    |    |    |                                                                   |    |                                                  |                                                                 |                                                                                       |                                                                   |                                                                                                |                                         |    |
|----------|---|-----------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---|---|---|----|----|----|----|-------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----|
| 1        | 2 |                 | сформированы умения изображать предметы по памяти | Сформировано умение рисовать с натуры, учитывается наблюдательность, способность замечать характерные особенности (форма, пропорции, расположение на листе...) | сформировано умение сюжетного рисования(вблизи – вдали, дерево высокое – цветок) | сформированы умения составлять композицию рисунка; передавать движения людей и животных | сформирована техника изображения; плавное, ритмичное движение руки под контролем зрения | Сформированы умения работать различными материалами: |   |   |   |    |    |    |    | сформированы умения в одном рисунке использовать разные материалы |    | сформированы умения рисовать акварелью по сырому | сформированы умения чувствовать плавные переходы оттенков цвета | сформированы умения обозначать оттенки двух цветов (желто – зеленый и серо – голубой) | сформированы знания природных оттенков (малиновый, персиковый...) | сформированы умения различать оттенки ( нежно – зеленый, бледно – зеленый, темно – зеленый...) | сформированы умения рисовать по замыслу |    |
|          |   |                 | 1                                                 | 2                                                                                                                                                              | 3                                                                                | 4                                                                                       | 5                                                                                       | 6                                                    | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14                                                                | 15 | 16                                               | 17                                                              | 18                                                                                    | 19                                                                | 20                                                                                             | 21                                      | 22 |



**Инструментарий к диагностической карте**  
**Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Рисование».**  
 Подготовительная группа

| Показатели                                                                                                                                                       | Содержание заданий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Критерии оценки                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Сформированы умения изображать предметы по памяти                                                                                                             | Например, понаблюдав на прогулке за синицами в кормушке, за транспортом, за работой дворника и т.д. Предложить детям нарисовать их по памяти.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3 балла – правильное выполнение задания<br>2 балла – замедленное выполнение задания<br>1 балл – ребенок может выполнить задание только с помощью воспитателя<br>0 баллов – невыполнение задания. |
| 2. Сформировано умение рисовать с натуры, учитывается наблюдательность, способность замечать характерные особенности (форма, пропорции, расположение на листе... | Предложить детям нарисовать яблоко с натуры. Отметить наблюдательность, способность замечать характерные особенности (форма, пропорции, расположение на листе...)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                  |
| 3. Сформировано умение сюжетного рисования(вблизи – вдали, дерево высокое – цветок низкий...                                                                     | Во время проведения занятия по сюжетному рисованию понаблюдать, умеют ли дети изображать предметы в соответствии с их реальным расположением: ближе или дальше от рисующего, ближе к нижнему краю листа или дальше от него. Умеют ли передавать различия в величине изображаемых предметов: дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.д.                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                  |
| 4. Работать цветными карандашами                                                                                                                                 | Предложить детям для рисования различные материалы на выбор: цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, сухую и жирную пастель, сангину, угольные карандаши, фломастеры, гелиевые авторучки, кисти разных размеров. Понаблюдать, умеют ли дети ими пользоваться, используют ли в своей работе разные материалы для создания выразительного образа.<br>Предложить ребенку обвести простым карандашом с легким нажимом контур трафарета и оценить умение ребенка обводит с легким нажимом. |                                                                                                                                                                                                  |
| 5. Работать гуашью                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                  |
| 6. Работать акварелью                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                  |
| 7. Работать цветными мелками                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                  |
| 8.Работать угольным карандашом                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                  |
| 9.Работать фломастерами                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                  |
| 10. Работать кистями разных размеров                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                  |
| 11. Сформированы умения в одном рисунке использовать разные материалы                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12. Сформированы умения рисовать акварелью по сырому                                               | Предложить детям акварель, чтобы нарисовать пейзаж по сырому слою. Для этого лист бумаги смачивается водой, затем наносятся разноцветные пятна, которые перетекают одно в другое, соединяясь в оттенки. На более подсохший фон, акварелью определенного цвета наносится рисунок кустарников, деревьев, гор и т.д. Во время работы посмотреть, на сколько «смело» дети рисуют, получается ли у них понятное изображение. Обратит внимание на темп. |
| 13. Сформированы умения чувствовать плавные переходы оттенков цвета                                | Предложить детям нарисовать радугу. Напомнить им о темпе работы, о том, что необходимо набирать определенное количество воды, чтобы получались плавные переходы оттенков цвета                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 14. Сформированы умения обозначать оттенки двух цветов (желто – зеленый и серо – голубой)          | Предложить ребенку полоски бумаги разных оттенков, в том числе оттенков двух цветов (желто – зеленый и серо – голубой). Попросить его назвать эти оттенки.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 15. Сформированы знания природных оттенков (малиновый, персиковый...)                              | Предложить вниманию ребенка полоски бумаги природных оттенков (малиновый, персиковый, кирпичный, салатный и др.). Попросить его назвать эти оттенки.                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 16. Сформированы умения различать оттенки ( нежно – зеленый, бледно – зеленый, темно – зеленый...) | Предложить вниманию ребенка полоски бумаги схожих оттенков: нежно – зеленый, бледно – зеленый, темно – зеленый и т.д. Попросить его назвать эти оттенки.                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 17. Сформированы умения рисовать по замыслу                                                        | Когда дети ведут самостоятельную деятельность в ИЗО уголке, понаблюдать что они рисуют, какими техниками и материалами пользуются. Поговорить с ними о их творчестве.                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 18. Сформированы знания об особенностях дымковской игрушки                                         | Предложить вниманию ребенка несколько видов игрушек: дымковскую, филимоновскую, тверскую, богородскую и др. Попросить ребенка показать дымковскую и филимоновскую. Назвать их особенности: материал из которого они сделаны, основные цвета, элементы росписи.                                                                                                                                                                                    |
| 19. Сформированы знания об особенностях филимоновской игрушки                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 20. Сформированы знания особенностей гжельской росписи, называет ее цвета и оттенки                | Показать ребенку изделия с гжельской росписью. Попросить его назвать эту роспись, рассказать о ее особенностях: из какого материала изготовлены изделия, какие элементы, цвета и оттенки характерны для росписи.                                                                                                                                                                                                                                  |
| 21. Сформированы знания росписи Полохов - Майдана                                                  | Показать ребенку изделия из Полохов – Майдана. Попросить его назвать эту роспись, рассказать о ее особенностях: из какого материала изготовлены изделия, какие элементы и цвета характерны для росписи                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                             |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 22. Сформированы знания особенностей городецкой росписи (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)                                                               | Показать ребенку изделия с городецкой росписью. Попросить его назвать эту роспись, рассказать о ее особенностях: из какого материала изготовлены изделия, какие элементы и цвета характерны для росписи.                    |  |
| 23. Сформированы знания особенности ей хохломской росписи                                                                                                                     | Показать ребенку изделия с хохломской росписью. Попросить его назвать эту роспись, рассказать о ее особенностях: из какого материала изготовлены изделия, какие элементы и цвета характерны для росписи.                    |  |
| 24. Сформированы знания особенностей жостовской росписи                                                                                                                       | Показать ребенку изделия с жостовской росписью. Попросить его назвать эту роспись, рассказать о ее особенностях: из какого материала изготовлены изделия, какие элементы и цвета характерны для росписи.                    |  |
| 25. Сформированы знания особенностей мезенской росписи                                                                                                                        | Показать ребенку изделия с мезенской росписью. Попросить его назвать эту роспись, рассказать о ее особенностях: из какого материала изготовлены изделия, какие элементы и цвета характерны для росписи.                     |  |
| 26. Сформировано умение ритмично располагать узор                                                                                                                             | На занятиях по декоративному рисованию понаблюдать на сколько дети умеют ритмично располагать узоры.                                                                                                                        |  |
| 27. Сформировано умение расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры                                                                                                        | Методом наблюдения выяснить умеют ли дети расписывать различные бумажные силуэты и объемные фигуры, вылепленные из глины и соленого теста. Что им удастся расписывать легче.                                                |  |
| 28. Сформировано умение рисовать карандашом плавные завитки в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально)                       | На занятиях по декоративному рисованию понаблюдать умеют ли дети рисовать карандашом плавные завитки в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально).                           |  |
| 29. Сформировано умение осуществлять движения всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм                                                                            | На занятиях по рисованию обратить внимание на умение детей осуществлять движения всей рукой при рисовании длинных линий и крупных форм.                                                                                     |  |
| 29. Сформировано умение осуществлять движения одними пальцами при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов. (травки – хохлома, оживок – городец...) | Так же на занятиях по рисованию обратить внимание на умение детей осуществлять движения одними пальцами при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов (травки – хохлома, оживок – городец и т.д.). |  |

*Диагностическая карта*  
*Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Лепка».*  
*Средняя группа*

[illegible]

**Инструментарий к диагностической карте**  
**Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Лепка».**

*Средняя группа*

| Показатели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Содержание заданий                                                                                                                                                                | Критерии оценки                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Умение лепить предметы, состоящие из нескольких частей, используя приемы оттягивания, сглаживания, вдавливания, прижимания и примазывания; использовать в работе стеку</p> <p>Дидактические игры, упражнения</p> <p>Самостоятельная лепка предметов, состоящих из нескольких частей.</p> <p>Материал: пластилин, стека, доска для лепки</p> | <p>Задание: Ребенку предлагается вылепить предмет, состоящий из нескольких частей.</p> <p>Примечание. Предварительно можно предложить рассмотреть образцы вылепленных изделий</p> | <p>3 балла — делает все самостоятельно,</p> <p>2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,</p> <p>1 балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.</p> <p>0 баллов — ребенок не имеет представления о лепке.</p> |

[illegible]

|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| №<br>п/п | Ф.И.ребенка | Декоративная лепка                                                          |                                                                                |                                                                                |                                              |                                                           |                                                                                 |                                                                                                                      |              | Уровень сформированности |
|----------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------|
|          |             | сформировано умение лепить птиц, животных, людей по типу дымковской игрушки | сформировано умение лепить птиц, животных, людей по типу филимоновской игрушки | сформировано умение лепить птиц, животных, людей по типу каргопольской игрушки | сформировано умение украшать изделия налепом | сформировано умение украшать изделия углубленным рельефом | сформировано умение сглаживать неровности вылепленного изделия мокрыми пальцами | сформировано проявление интереса и эстетического отношения к предметам народного декоративно - прикладного искусства | Средний балл |                          |
|          |             | 16                                                                          | 17                                                                             | 18                                                                             | 19                                           | 20                                                        | 21                                                                              | 22                                                                                                                   |              |                          |
| 1        |             |                                                                             |                                                                                |                                                                                |                                              |                                                           |                                                                                 |                                                                                                                      |              |                          |
| 2        |             |                                                                             |                                                                                |                                                                                |                                              |                                                           |                                                                                 |                                                                                                                      |              |                          |

Продолжение карты по разделу «Изобразительная деятельность». ООД «Лепка». Старшая группа

**Инструментарий** к диагностической карте освоения основной образовательной программы ДОУ  
**Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Лепка».**  
 Старшая группа

| Показатели                                                                                                                                                                                                                 | Содержание заданий                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Критерии оценки                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| -Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.<br>-Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.<br>-Создавать изображения по мотивам народных игрушек. | Задание 1. «Посуда» Выявление детьми приемов, используемых в лепке: изготовление посуды ленточным способом и из целого куска пластилина.<br>Задание 2. «Слепи такой же предмет» Выявлять умения обследовать предмет – натуру, отмечать его особенности (части, формы, пропорции), воспроизводить самостоятельно Задание 3. | 3 балла — делает все самостоятельно,<br>2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,<br>1балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.<br>0 баллов –ребенок не имеет представления о лепке. |

|  |                                                                            |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------|--|
|  | «Движущаяся фигура» Выявление знаний и умений передавать в лепке динамику. |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------|--|

*Диагностическая карта*  
*Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Лепка».*  
*Подготовительная группа*

| №<br>п/п | Ф.И.<br>ребенка | Сформировано умение                                  |                                                 |                      |                 |                                                          |                                             |                                             |                                                                         |                                                                       |                    |    |    |    |                                                                                                |                   |    |                                                                                           |  |
|----------|-----------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------|-----------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------|----|----|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|          |                 | проявлять в работе свое творчество, индивидуальность | передавать форму основной части и других частей | передавать пропорции | передавать позу | передавать характерные особенности изображаемых объектов | обрабатывать поверхность движениями пальцев | создавать скульптурные группы из 2- 3 фигур | пользоваться стекой, наносить рисунок чешуек рыбки, шерсть животного... | использовать дополнительные материалы: косточки, зернышки, бусинки... | Декоративная лепка |    |    |    | работать с различными материалами: глиной, пластилином, пластической массой, соленым тестом... | лепить по замыслу |    | работать с материалами аккуратно, по окончании тщательно мыть руки, убирать рабочее место |  |
| 1        |                 | 1                                                    | 2                                               | 3                    | 4               | 5                                                        | 6                                           | 7                                           | 8                                                                       | 9                                                                     | 10                 | 11 | 12 | 13 | 14                                                                                             | 15                | 16 | 17                                                                                        |  |

**Инструментарий к диагностической карте**  
**Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Лепка».**  
*Подготовительная группа*

| Показатели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Содержание заданий                                                                                                                                                                                                                                                                | Критерии оценки                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявлять в работе свое творчество и индивидуальность</li> <li>- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.</li> <li>- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</li> <li>- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.</li> </ul> | <p>Задание 1. «Слепи такой же предмет»<br/> Выявлять умения обследовать предмет – натуру, отмечать его особенности (части, формы, пропорции), воспроизводить самостоятельно</p> <p>Задание 2. «Движущаяся фигура»<br/> Выявление знаний и умений передавать в лепке динамику.</p> | <p>3 балла — делает все самостоятельно,<br/> 2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,<br/> 1 балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.<br/> 0 баллов –ребенок не имеет представления о лепке.</p> |

**Диагностическая карта**  
**Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Аппликация»**  
*средняя группа*

|  |  |                     |   |
|--|--|---------------------|---|
|  |  | Сформировано умение | У |
|--|--|---------------------|---|

| №<br>п/п | Ф.И.ребенка | аккуратно пользоваться<br>клеем и салфеткой | аккуратно наклеивать<br>изображение на бумагу | составлять узоры из<br>растительных форм и<br>геометрических фигур | правильно держать<br>ножницы и пользоваться<br>ими | разрезать короткие и<br>длинные полосы | вырезать<br>круг из квадрата путем<br>скругления углов | вырезать<br>овал из прямоугольника<br>путем скругления углов | составлять из полос<br>изображения разных<br>предметов: забор,<br>скамейка, лесенка, дерево | преобразовывать формы,<br>разрезая их на две части:<br>круг - на полукруги,<br>квадрат - на треугольники<br>и т.д. | преобразовывать формы,<br>разрезая их на четыре<br>части: круг - на четверти,<br>квадрат - на треугольники<br>и т.д. | делать аппликацию по<br>собственному замыслу и<br>рассказывать о том, что<br>получилось | Средний балл |  |
|----------|-------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--|
|          |             | 1                                           | 2                                             | 3                                                                  | 4                                                  | 5                                      | 6                                                      | 7                                                            | 8                                                                                           | 9                                                                                                                  | 10                                                                                                                   | 11                                                                                      |              |  |
| 1        |             |                                             |                                               |                                                                    |                                                    |                                        |                                                        |                                                              |                                                                                             |                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                         |              |  |
| 2        |             |                                             |                                               |                                                                    |                                                    |                                        |                                                        |                                                              |                                                                                             |                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                         |              |  |

**Инструментарий к диагностической карте**  
**Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Аппликация»**  
Средняя группа

| Показатели                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Содержание заданий                                                                                                        | Критерии оценки                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Умение составлять узоры из растительных и геометрических форм в круге.</p> <p>Дидактические игры, упражнения</p> <p>Аппликация «Узор из растительных и геометрических фигур».</p> <p>Материалы: 6 зеленых листочков, 6 желтых кругов диаметром 3 см, 6 красных кругов диаметром 1,5 см, шаблон тарелки, клей</p> | <p>Задание: Ребенку предлагается выложить и наклеить узор на «тарелке», используя растительные и геометрические формы</p> | <p>3 балла — делает все самостоятельно,</p> <p>2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,</p> <p>1 балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.</p> <p>0 баллов –ребенок не имеет представления о лепке.</p> |

**Диагностическая карта**  
**Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Аппликация»**  
Старшая группа

| №<br>п/п | Ф.И.ребенка | Сформировано умение<br>разрезать бумагу на короткие<br>и длинные полоски | Сформировано умение<br>вырезать круг из квадрата | Сформировано умение<br>вырезать овал из<br>прямоугольника | Сформировано умение<br>преобразовывать квадрат в 2-4<br>треугольника | Сформировано умение<br>преобразовывать квадрат в<br>маленькие квадраты | Сформировано умение<br>создавать из этих фигур<br>изображения разных<br>предметов или декоративные<br>композиции | Сформировано умение<br>вырезать фигуры из бумаги,<br>сложенной гармошкой | Сформировано умение<br>вырезать симметричные<br>изображения из бумаги,<br>сложенной пополам (стакан,<br>ваза, цветок ит.д.) | Сформировано умение<br>работать с бумагой<br>способом обрывания | Сформировано умение<br>работать с бумагой по замыслу | Сформированы навыки<br>аккуратного и бережного<br>отношения к материалам | Средний балл | Уровень сформированности |
|----------|-------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------|
|          |             | 1                                                                        | 2                                                | 3                                                         | 4                                                                    | 5                                                                      | 6                                                                                                                | 7                                                                        | 8                                                                                                                           | 9                                                               | 10                                                   | 11                                                                       |              |                          |
| 1        |             |                                                                          |                                                  |                                                           |                                                                      |                                                                        |                                                                                                                  |                                                                          |                                                                                                                             |                                                                 |                                                      |                                                                          |              |                          |

*Инструментарий к диагностической карте*  
**Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Аппликация»**  
*Старшая группа*

| Показатели                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Содержание заданий                                                                                                                                                                                                                                                                  | Критерии оценки                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать из фигур изображения разных предметов или декоративные композиции</li> <li>- вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок ит.д.)</li> <li>- аккуратного и бережного отношения к материалам</li> </ul> | <p>Задание 1. «Фиалка» Выявление детьми приемов, используемых в аппликации: изготовление композиции цветка, используя приемы вырезания и наклеивания готовых заготовок, наклеивание по образцу.</p> <p>Педагог наблюдает за работай, и отслеживает правильность и аккуратность.</p> | <p>3 балла — делает все самостоятельно,</p> <p>2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,</p> <p>1 балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.</p> <p>0 баллов –ребенок не имеет представления о лепке.</p> |

*Диагностическая карта*  
*Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Аппликация»*  
*подготовительная группа*

|  |                    |                     |  |       |   |     |   |  |                            |     |             |
|--|--------------------|---------------------|--|-------|---|-----|---|--|----------------------------|-----|-------------|
|  |                    | Сформировано умение |  |       |   |     |   |  |                            |     | Уро<br>вень |
|  | <b>Ф.И.ребенка</b> | с                   |  | с о с | п | п о | е |  | вырезать и преобразовывать | с ф | с           |

| №<br>п/п |  |   |   |   |   |   |   |   |                             |                  |                        |                            |                         |                              |                                       |                                                       |    |  |  |
|----------|--|---|---|---|---|---|---|---|-----------------------------|------------------|------------------------|----------------------------|-------------------------|------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------|----|--|--|
|          |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8                           | 9                | 10                     | 11                         | 12                      | 13                           | 14                                    | 15                                                    | 16 |  |  |
|          |  |   |   |   |   |   |   |   | короткие полоски из длинных | круг из квадрата | овал из прямоугольника | квадрат в 2-4 треугольника | прямоугольник в полоски | квадрат в маленькие квадраты | фигуры из бумаги, сложенной гармошкой | симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам |    |  |  |
| 1        |  |   |   |   |   |   |   |   |                             |                  |                        |                            |                         |                              |                                       |                                                       |    |  |  |
| 2        |  |   |   |   |   |   |   |   |                             |                  |                        |                            |                         |                              |                                       |                                                       |    |  |  |
| 3        |  |   |   |   |   |   |   |   |                             |                  |                        |                            |                         |                              |                                       |                                                       |    |  |  |

*Инструментарий к диагностической карте*  
*Раздел «Изобразительная деятельность». ООД «Аппликация»*  
*Подготовительная группа*

| Показатели | Содержание заданий | Критерии оценки |
|------------|--------------------|-----------------|
|------------|--------------------|-----------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы</li> <li>- пользоваться приемом частичного приклеивания, создавая иллюзию передачи объема</li> <li>- делать аппликацию по собственному замыслу</li> </ul> | <p>Задание: Из геометрических фигур составить композицию «Весна пришла», используя известные детям способы.</p> <p>Педагог, наблюдая за деятельностью детей, задает вопросы, почему использован этот цвет?, почему один предмет выше другого?.</p> | <p>3 балла — делает все самостоятельно,<br/> 2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,<br/> 1 балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.<br/> 0 баллов —ребенок не имеет представления о лепке.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|